

## ¡UPAL: UNA COMUNIDAD!



*Estimados miembros de la comunidad universitaria UPAL:*

*Estamos ya completamente inmersos en este segundo semestre del 2021, encaminando nuestras acciones y tareas en el desarrollo de las competencias que forman parte de cada carrera.*

*Cada semestre es una magnífica oportunidad para renovar nuestro compromiso como docentes, estudiantes y administrativos, en el logro de nuestros proyectos y anhelos. Sin embargo, el compromiso más importante, es el que hacemos con nosotros mismos, velando por el avance armónico en todos los aspectos de la vida, tomando consciencia de nuestro propio ser y encontrando la inspiración en nuestra propia fuerza interior.*

*Darlo todo, poner pasión en lo que hacemos y creer en nosotros mismos, hace posible el camino al logro, donde es importante revisar la intención que nos hace mover y actuar; que esa intención provenga de nuestro interior, que provenga de nuestro corazón.*

*Sigan con entusiasmo puesto que hay un mundo de posibilidades frente a ustedes, mucho por aprender y también mucho por compartir.  
Reciban toda nuestra energía y amor.*

Patricia Miranda Chavez  
RECTORA

## INSTITUCIONAL

### NOMBRAMIENTO DEL NUEVO DIRECTOR DE LA CARRERA DE MEDICINA UPAL COCHABAMBA

Este 1 de septiembre, poco antes del cierre de la presente edición, se realizó el acto de nombramiento del nuevo Director de la Carrera de Medicina de nuestra Sede Central Cochabamba, cargo que asume a partir de la fecha el Dr. Oscar Sánchez Taborga, destacado Médico Cirujano que a lo largo de los últimos años se desempeñó como docente en nuestra Universidad en las Asignaturas de Farmacología y Terapéutica, y de Epidemiología.

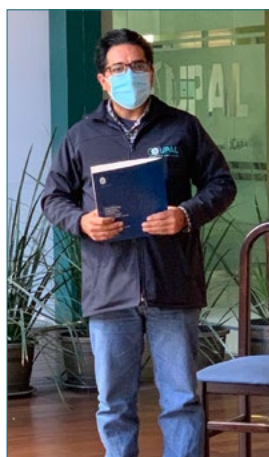
El Dr. Sánchez es Médico Cirujano titulado de la Universidad Mayor de San Simón. Hizo su Residencia Médica en el Hospital de Clínicas en la ciudad de Buenos Aires Argentina, cuenta con el Diplomado en Educación Superior de la Escuela de Cualificación Docente. Trabajo en varios Hospitales de la Red de Salud Cochabambina, varias ONG's de la ciudad y es Docente de la Universidad Privada Abierta Latinoamericana desde la gestión 2014.

Su destacada labor docente le hizo merecedor este año de la distinción "Docente Destacado" en la Categoría "Innovación Pedagógica" por la Corporación PENSER, de Colombia, a la cual fue postulado junto a docentes de distintas Universidades de Latinoamérica. Dicho reconocimiento fue entregado junto a otros 4 profesores seleccionados por la comunidad académica latinoamericana, en un acto solemne el tercer día del International Summer School for Professors Training, organizado por dicha Corporación, con participación de expertos y académicos de más de 19 países del mundo.

Nuestra Universidad felicita al Dr. Sánchez por este nuevo reto y le desea una gestión muy productiva y comprometida con toda nuestra comunidad Universitaria.



El acto fue presidido por la Rectora de nuestra Universidad, Patricia Miranda Chávez, la Vicerrectora Académica Nacional, Gina María García Garcés y la Vicerrectora Administrativa y Financiera Nacional, Wanda Jaldín Echalar.



El Dr. Sánchez recibe el nombramiento como Director de la Carrera de Medicina UPAL Cochabamba, de manos de la Rectora Patricia Miranda Chávez.


**UPAL**

 Universidad Privada  
 Abierta Latinoamericana

### MISIÓN

Es Misión de la Universidad Privada Abierta Latinoamericana formar personas íntegras, en plena consciencia, competentes profesionalmente, con sensibilidad social, capaces de saber ejercer e innovar su campo profesional y contribuir al mejoramiento de la vida en sociedad.

### VISIÓN

Ser la Universidad acreditada nacional e internacionalmente por sus servicios educativos de calidad orientados a la práctica de la ciencia, apoyados por procesos de vinculación, difusión e investigación, social y académicamente pertinentes, para formar profesionales competentes, en equilibrio consigo mismos y su medio ambiente, que aporten al desarrollo de su región.

### FILOSOFÍA

En un contexto de profunda sensibilidad, promoviendo los cambios universales, el organismo UPAL forma estudiantes no sólo en el conocimiento científico y tecnológico, aplicado en las diferentes ciencias, sino también, se fundamenta en la formación integral de las personas.

## INSTITUCIONAL

### UPAL ES MIEMBRO DE LA OUI ORGANIZACIÓN UNIVERSITARIA INTERAMERICANA

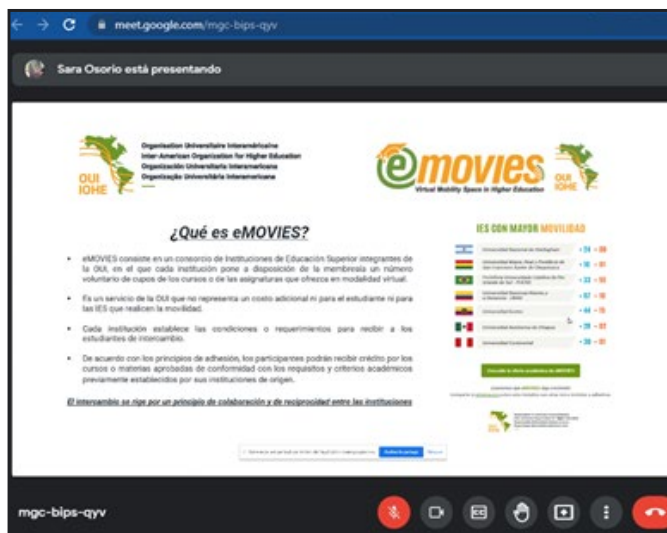
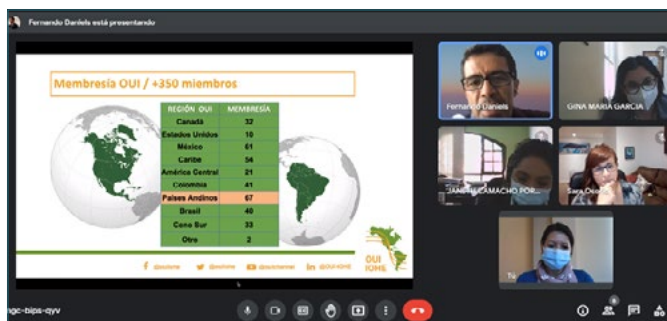
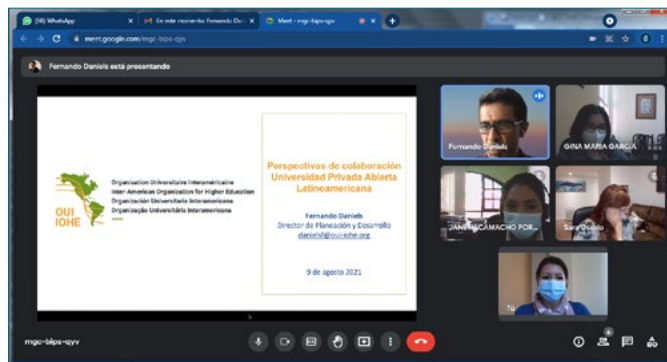
Nuestra Universidad se acreditó recientemente como miembro de la Organización Universitaria Interamericana OUI, lo que le permite a nuestros estudiantes acceder a una amplia oferta formativa bajo la modalidad de movilidad virtual.

La OUI cuenta a la fecha con más de 350 miembros de 28 países, de los cuales cerca de 70 miembros corresponden a instituciones de educación superior o técnico/tecnológicas de países andinos. Cuenta con 6 programas siendo el E-Movies uno de los más llamativos por la posibilidad que brinda a estudiante de las instituciones miembros a realizar movilidad virtual en una amplia gama de disciplinas, sin costo para el estudiante, con convalidación previa evaluación de contenidos, carga horaria y otros criterios académicos, aportando a soluciones que promuevan la capacitación académica internacional.

Como parte del programa de Internacionalización que impulsa la OUI, además de E-Movies se cuenta con la línea de Estrategias para la Internacionalización de la Investigación, otro campo de interés para potenciar las experiencias de investigación en la región, que promueve la comunicación y visibilidad de la producción académica y científica, a la vez de fortalecer y potenciar la huella digital académica en la institución y el investigador.



Reunión de presentación de los Programas de OUI efectuada el 9 de agosto, con participación de Gina María García, Vicerrectora Académica Nacional de la UPAL; Jhaneth Camacho Perrez, Directora Nacional de Gestión e Innovación Académica de la UPAL; Grissel Bolívar, Directora Nacional de Interacción Social y Difusión Cultural de la UPAL; Fernando Daniels, Director de Planeación y Desarrollo de la OUI y Sara Osorio, Coordinadora de la OUI.

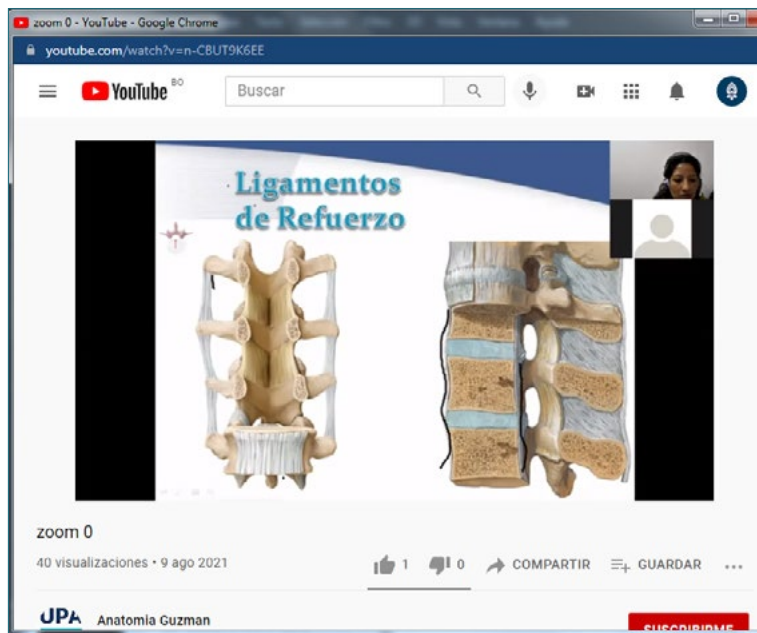
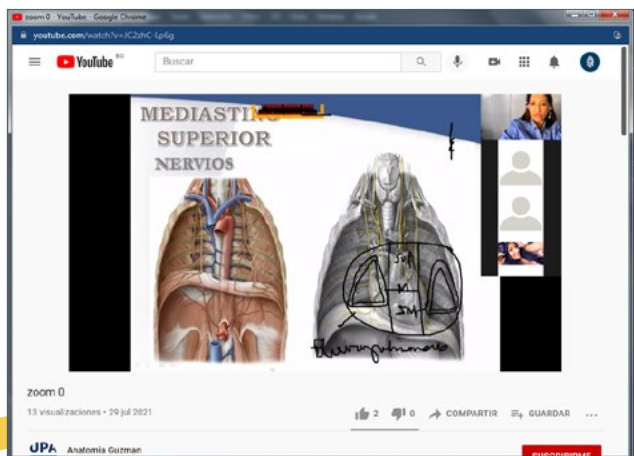
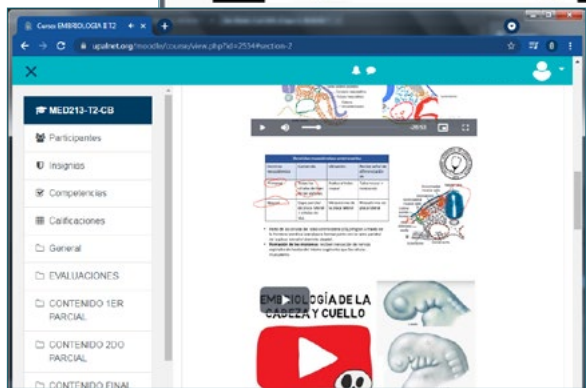
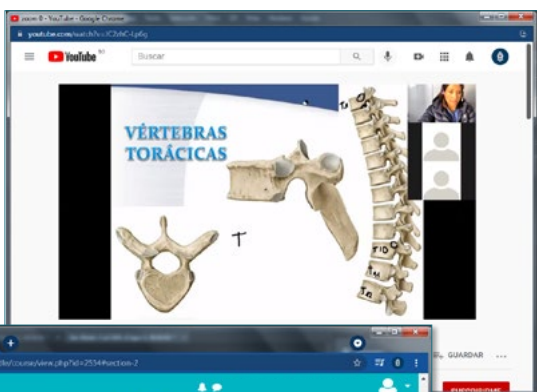
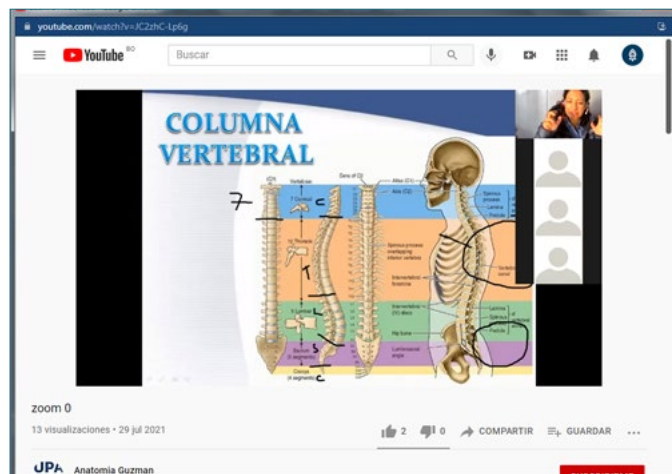


## ÁMBITO ACADÉMICO

### UN RECORRIDO POR LAS AULAS VIRTUALES DE LA CARRERA DE MEDICINA

Iniciando el segundo semestre del año, las clases en todas nuestras carreras empiezan con pie derecho con contenidos previstos en el plan de cada asignatura y con el uso de las plataformas y recursos tecnológicos que tenemos a disposición tanto de nuestros docentes como de nuestros estudiantes.

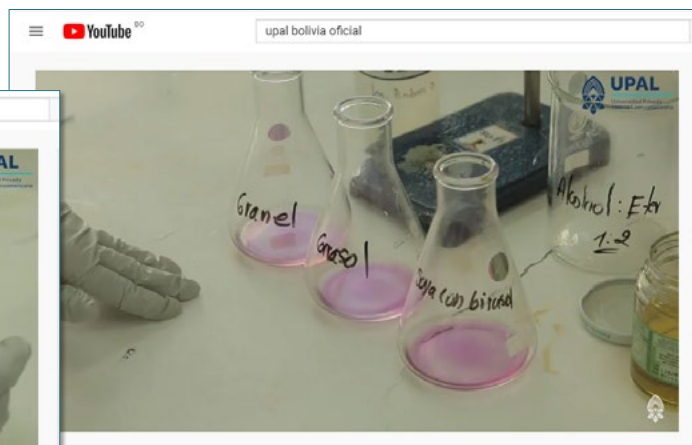
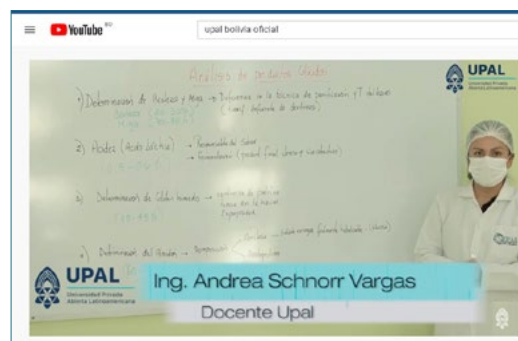
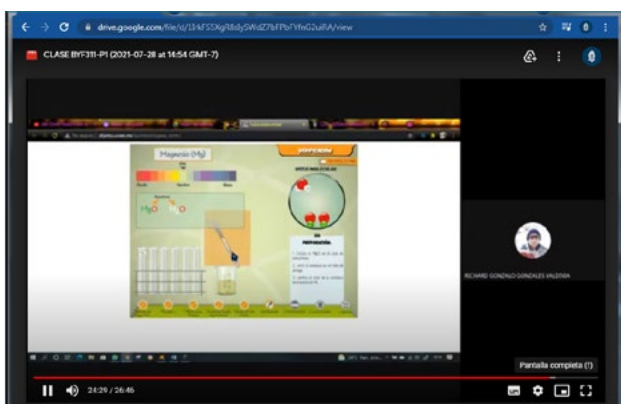
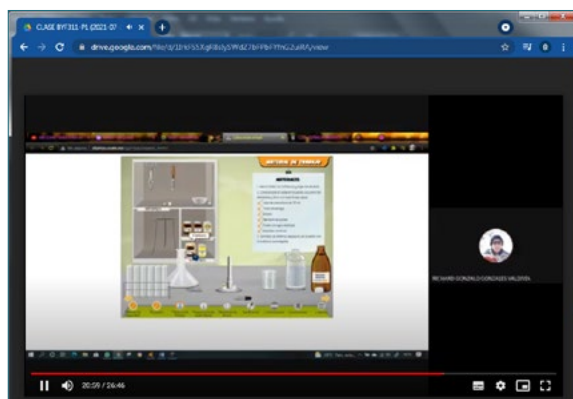
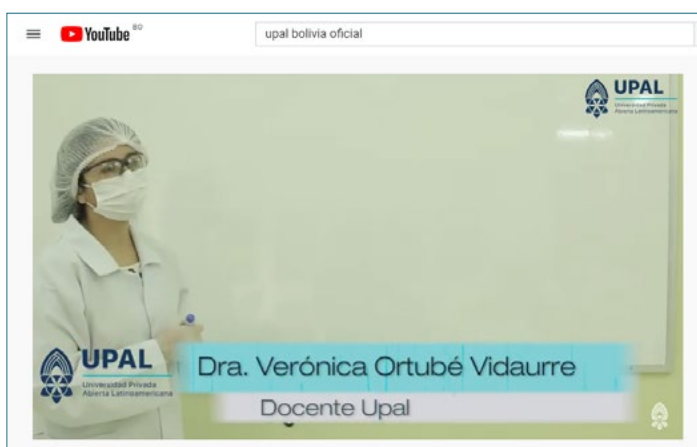
Las imágenes corresponden a algunas de las asignaturas de primeros semestres de la Carrera de Medicina en Cochabamba, a cargo de destacados docentes que forman parte de nuestra Universidad.



## ÁMBITO ACADÉMICO

### AULAS VIRTUALES DE BIOQUÍMICA Y FARMACIA

La Carrera de Bioquímica y Farmacia de nuestra Universidad, avanza igualmente con el uso de las nuevas tecnologías y docentes capacitados en procesos educativos pedagógicos. La carrera cuenta también con material didáctico audiovisual exclusivo producido por nuestra Universidad, al servicio de nuestros estudiantes.



## ÁMBITO ACADÉMICO

### NUEVA INTERFAZ DE LAS AULAS VIRTUALES

Con el objetivo de mejorar permanentemente las condiciones para los procesos académicos la plataforma MOODLE, nuestra Universidad ha actualizado a la versión 3.10.4 permitiendo el cambio del aula virtual a una interfaz simple, robusta, integrada y segura.

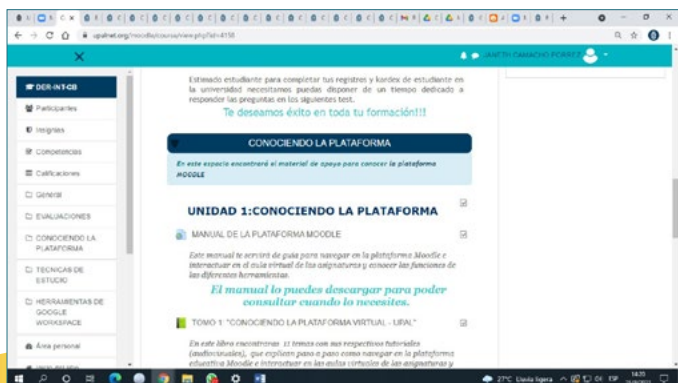
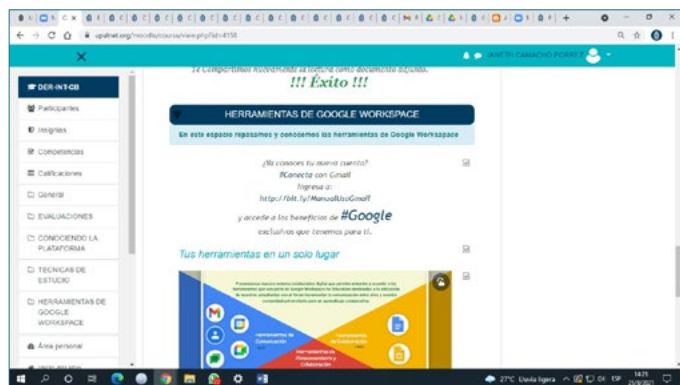
La nueva estructura tiene una mirada completa de todas las secciones; dándole la posibilidad al docente de una mejor organización y programación de sus unidades de aprendizaje, además interactuar con mayor fluidez con el estudiante. Igualmente la navegación es simple e intuitiva permitiéndole al estudiante acceso rápido a sus requerimientos.



### CURSO INTRODUCTORIO PARA ESTUDIANTES NUEVOS

Para la gestión II-2021 se ha habilitado un curso introductorio para estudiantes de primer semestre, con el objetivo de abrir un espacio de inducción en cada una de las carreras y permitir a los estudiantes:

- Conocer la visión, misión, filosofía y principios de la Universidad y su carrera.
- Informarse sobre las normas y reglamentos internos.
- Aprender sobre la plataforma Moodle, conociendo sus accesos y navegación en cada una de las aulas.
- Aprender sobre el manejo de las herramientas de Google Workspace y las funcionalidades que tiene cada una de sus aplicaciones.



## ÁMBITO ACADÉMICO

### CLASES SEMIPRESENCIALES EN LA CARRERA DE ODONTOLOGÍA CBBA

A partir del martes 17 de agosto la Carrera de Odontología dio inicio a actividades académicas de prácticas presenciales, se pudo apreciar gran entusiasmo, responsabilidad y compromiso por parte de estudiantes y docentes.

En la asignatura de anatomía humana nuestros estudiantes identificaron estructuras mediante disección y reconocimiento de piezas morfológicas, en la asignatura Radiología Bucal I los estudiantes presentaron maquetas en tamaño real de equipos de Rayos X odontológico. De esta manera nuestros estudiantes van consolidando su proceso de aprendizaje.



Prácticas de Anatomía Humana en la Carrera de Odontología.



Prácticas en la Clínica Odontológica de la UPAL.



Prácticas de Radiología.



### ATENCIÓN EN LA CLÍNICA ODONTOLÓGICA

Con el retorno a actividades prácticas presenciales, los estudiantes del Ciclo Clínico de la Carrera de Odontología se encuentran brindando atención odontológica en áreas de: Periodoncia, Odontopediatría, Cirugía Bucal, Operatoria Dental, Endodoncia, Prótesis Fija y Removible, Radiología.

Se invita a la comunidad universitaria a pasar por las instalaciones de la clínica de lunes a viernes de 8:15 a 13:30 y de 14:00 a 19:15, la atención se realiza bajo la supervisión permanente de docentes especialistas y bajo estrictas normas de bioseguridad.

## ÁMBITO ACADÉMICO

### CUADERNILLO ESTUDIANTIL 2-2021

El Cuadernillo Estudiantil de la gestión 2-2021 se encuentra disponible en nuestra página WEB, con el objetivo de brindar información pertinente a nuestra comunidad estudiantil, tanto en el ámbito académico, como administrativo, de investigación, interacción y cultura, entre otros.

La versión virtual del cuadernillo enlaza igualmente a una serie de videos explicativos de utilidad, así como a algunos de los servicios y páginas de referencia.

Invitamos a nuestros estudiantes a descargarlo y conocerlo a mayor detalle.





## INVESTIGACIÓN

### INAUGURACIÓN DE ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y PRESENTACIÓN DE REVISTAS CIENTÍFICAS

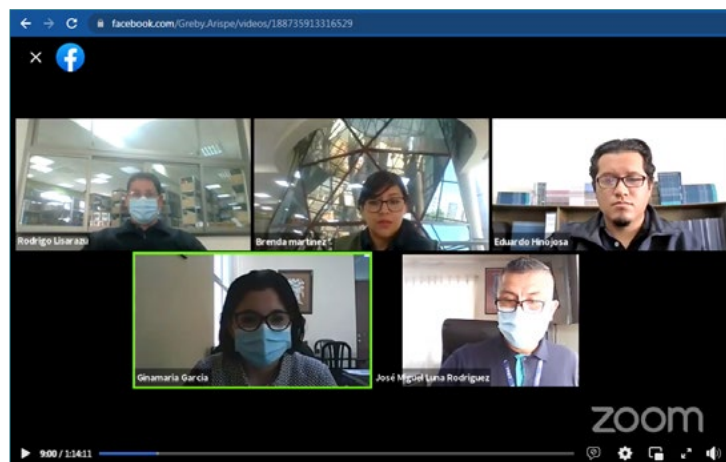
El pasado 13 de agosto, se llevó a cabo un acto virtual de inauguración de la Gestión 2-2021 del área de Investigación de nuestra Universidad, que contempló un programa que incluía la Inauguración de las actividades de la Sociedad Científica 2-2021, la Presentación de la Revista CITTA N°2 y Revista Orbis Tertius UPAL N°8, así como el reconocimiento a profesionales colaboradores en el área de Investigación.

La actividad fue acompañada por la Rectora Ing. Patricia Miranda Chávez, la Vicerrectora Académica Nacional, Ing. Ginamaría García Garces y el Vicerrector de la Subsele Oruro, Ing. José Miguel Luna Rodríguez.

En la ocasión se presentó la programación de actividades previstas para la Sociedad Científica en la gestión que inicia que contemplan los Ateneos dispuestos para el 17 de septiembre, 8 de octubre y 15 de noviembre.

De igual modo, se invitó a todos los miembros de la Sociedad Científica a participar en el Ciclo de Cursos sobre Investigación que previstos del 30 de agosto al 3 de septiembre y en los Talleres para el uso de recursos de investigación y bibliotecas virtuales a realizarse desde el 13 de septiembre al 10 de octubre.

Entre otras actividades, se tiene prevista la Feria Científica de la UPAL a realizarse el 19 de noviembre y la premiación a los ganadores de los Concursos de Ensayos Científicos elaborados por Docentes y Estudiantes.



## INVESTIGACIÓN

En el acto inaugural del área de investigación se presentó la Revista Citta N° 2 que contiene la recopilación de las actividades y proyectos de investigación desarrollados por los estudiantes de la UPAL en la gestión 2020 y, la presentación del N° 8 de la Revista Académica y Científica Orbis Tertius UPAL que compila resultados de investigación elaboradas por autores internos y externos a la UPAL.

La oportunidad fue propicia para efectuar reconocimientos a profesionales que durante la gestión 2020 – 2021 apoyaron activamente con la Dirección Nacional de Investigación y de la Dirección de Investigación de la Subsede Oruro, siendo reconocidos los siguientes profesionales:

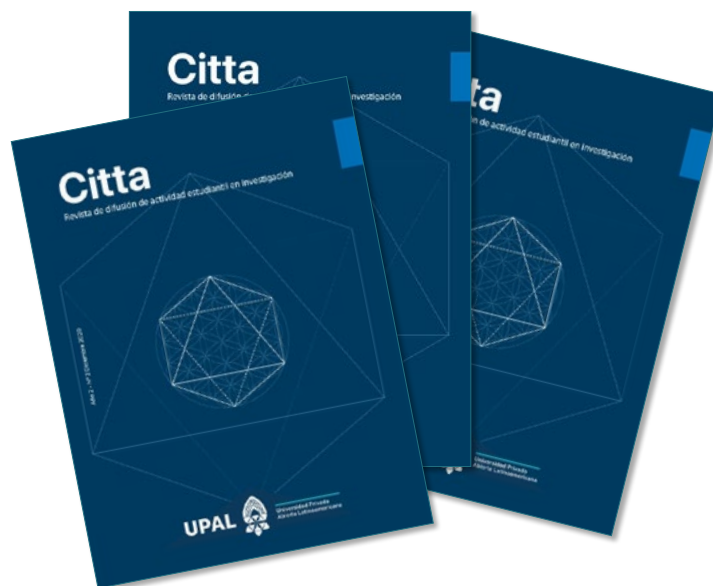
### SEDE COCHABAMBA

- Andrea Schnorr Vargas
- Marlene Zurita Jiménez
- Varinia Melvy Melgar García
- Julia Marlene Arce Olmos
- Jacqueline Espinoza Quinteros
- Juan Carlos Quinteros Iriarte
- Verónica Silvia Ortubé Vidaurre
- Jaime Gonzalo Quintana Antezana
- Nestor Felix Silvestre Hurtado
- Cesar Augusto Angulo Camacho
- Arturo S. Terrazas Jiménez
- José A Coca Fiorilo
- Georgette Alejandra Domínguez Aguilera
- Juan José García Villarroel
- Maria Elena Soria Correa

### SUBSEDE ORURO

- William Bellot Villarroel
- José Limber Veliz Quispe
- María Magdalena Cáceres Ayza
- Magda Ivone Aguirre Cuevas
- Antonio Ariel Gonzales-Aramayo Gutiérrez
- Jenny Mariel Choque Pereira
- Claudia Andrea Delgadillo Luján
- Zulema Inés Carrillo Claros
- Dennis Enrique Córdova Manzaneda

La actividad fue transmitida en vivo por Facebook Live – UPAL, la página de Facebook de la Dirección Nacional de Investigación y Zoom.



## INVESTIGACIÓN

### ENTREGA DE CERTIFICACIÓN EN GESTIÓN Y RESGUADO DE MATERIAL DOCUMENTAL

Nuestro servicio de bibliotecas continúa fortaleciéndose, esta vez con la reciente entrega de certificados obtenidos por nuestras bibliotecarias como Gestoras en organización y servicios de unidades de información documental, que las reconoce como “expertas” en organización, gestión y resguardo de material documental según procedimientos bibliográficos y en Orientación en búsqueda de información para investigación.

El certificado es extendido por el Sistema Plurinacional de Certificación de Competencias del Ministerio de Educación, luego de acreditar 5 años de trabajo en bibliotecas y de aprobar el examen tomado por el sistema Plurinacional de Certificación de Competencias.

Las bibliotecarias que recibieron esta certificación son: Gema Mérida Terrazas, Olivia Pérez Tordoya y María del Carmen Doria Medina Nuñez.



## INVESTIGACIÓN

### CURSOS DE APOYO A LA INVESTIGACIÓN

La Dirección Nacional de Investigación de la UPAL, organizó para los días 30 de agosto, 1 y 3 de septiembre un Ciclo de cursos de apoyo para la investigación, a cargo de profesiones de alto reconocimiento internacional en este ámbito, con el objetivo que generar permanentemente condiciones que impulsen la investigación científica en nuestra comunidad universitaria.



UPAL  
Universidad Privada  
Abierta Latinoamericana

UPAL  
Dirección Nacional  
de Investigación

UPAL  
Dirección de Investigación  
Subsede Durio

# CICLO DE CURSOS DE APOYO PARA LA INVESTIGACIÓN

Descubre las nuevas tendencias.

Espéralo en: **UPAL LIVE**  
YouTube

<p><b>30/Ago.</b> LUNES</p> <p><b>Aspectos Éticos de la Investigación con Seres Humanos y establecimiento de IRBs</b></p> <p>Facilitador: Raúl Alejandro Araoz Cutipa, Ph.D</p> <p>Hrs.: 19:00-20:30 pm.</p>	<p><b>01/Sept.</b> MIÉRCOLES</p> <p><b>Uso de bioinformática para la investigación en Salud</b></p> <p>Facilitador: Ricardo E. Grados Torrez, Ph.D</p> <p>Hrs.: 19:00-20:30 pm.</p>	<p><b>03/Sept.</b> VIERNES</p> <p><b>El proceso de investigar y sus desafíos</b></p> <p>Facilitador: Kenji Shoji, Ph.D</p> <p>Hrs.: 19:00-20:30 pm.</p>
--	---	---

### BOLETÍN INFOPAL RECOMENDACIONES PARA EL REGISTRO Y ENVÍO DE MATERIAL DE ASIGNATURAS

#### SOBRE EL CONTENIDO

Siendo un material de difusión interna y externa, la información enviada debe ser de interés general con énfasis en:

- Actividades destacadas
- Aportes de la Dirección, Carrera o Asignatura
- Novedades pedagógicas, metodológicas, científicas
- Actividades académicas y extracurriculares
- Actividades institucionales
- Otros de interés general

#### SOBRE LA REDACCIÓN

La redacción debe ser:

- Clara y breve (generalmente entre 2 a 3 párrafos)
- Correctamente escrita en términos de redacción, ortografía, sintaxis, etc.
- Debe contener toda la información necesaria:
- De qué se trata.
- Objetivos, si corresponde.
- Quiénes son los involucrados, participantes, instituciones y/o beneficiarios incluyendo el nombre completo, cargo, rol, nombre del docente, nombre de la asignatura y semestre si corresponde.
- Cuando ocurrió.
- Dónde.
- Otros detalles pertinentes.

#### SOBRE LAS IMÁGENES DE APOYO

Las imágenes de apoyo pueden ser:

- Fotografías
- Capturas de pantalla (no fotografías de pantallas)
- Gráficos, iconos, flujogramas, mapas mentales

#### RECOMENDACIÓN IMPORTANTE

Para el registro visual de una actividad o clase por Zoom, Meet u otro similar, se recomienda realizar una captura de pantalla con los comandos o teclas que corresponden solicitando previamente a los participantes que activen sus cámaras, el impacto es significativamente mayor cuando se ven los rostros, más aún rostros alegres.

Si requiere mayor información sobre cómo puede visitar el siguiente enlace:

#### Cómo realizar una captura

La información debe ser enviada a la Dirección de Carrera a más tardar 5 días hábiles antes de la finalización de cada mes.

### BOLETÍN INFOPAL RECOMENDACIONES PARA EL REGISTRO Y ENVÍO DE MATERIAL DE ASIGNATURAS

#### SOBRE EL CONTENIDO

Siendo un material de difusión interna y externa, la información enviada debe ser de interés general con énfasis en:

- Actividades destacadas
- Aportes de la Dirección, Carrera o Asignatura
- Novedades pedagógicas, metodológicas, científicas
- Actividades académicas y extracurriculares
- Actividades institucionales
- Otros de interés general

#### SOBRE LA REDACCIÓN

La redacción debe ser:

- Clara y breve (generalmente entre 2 a 3 párrafos)
- Correctamente escrita en términos de redacción, ortografía, sintaxis, etc.
- Debe contener toda la información necesaria:
- De qué se trata.
- Objetivos, si corresponde.
- Quiénes son los involucrados, participantes, instituciones y/o beneficiarios incluyendo el nombre completo, cargo, rol, nombre del docente, nombre de la asignatura y semestre si corresponde.
- Cuando ocurrió.
- Dónde.
- Otros detalles pertinentes.

#### SOBRE LAS IMÁGENES DE APOYO

Las imágenes de apoyo pueden ser:

- Fotografías
- Capturas de pantalla (no fotografías de pantallas)
- Gráficos, iconos, flujogramas, mapas mentales, otros.

#### RECOMENDACIÓN IMPORTANTE

Para el registro visual de una actividad o clase por Zoom, Meet u otro similar, se recomienda realizar una captura de pantalla con los comandos o teclas que corresponden solicitando previamente a los participantes que activen sus cámaras, el impacto es significativamente mayor cuando se ven los rostros, más aún rostros alegres.

Si requiere mayor información sobre cómo capturar pantalla, puede visitar el siguiente enlace:

#### Cómo realizar una captura de pantalla

La información debe ser enviada a la Dirección de Carrera a más tardar 5 días hábiles antes de la finalización de cada mes.

## COMPARTIENDO AULAS

¿Es docente UPAL y quiere compartir alguna experiencia o actividad pedagógica de su asignatura en InfoPAL?

Contacte a su Director o Directora de Carrera y solicite la guía que hemos preparado para contar con tu valiosa participación.

## UPAL ORURO

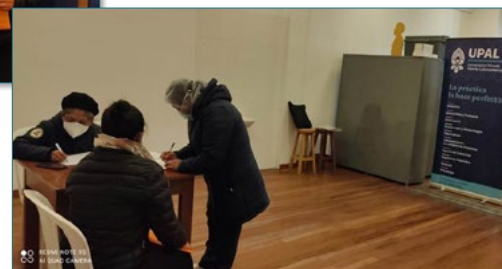
### PARTICIPACIÓN DE ODONTOLOGÍA SUBSEDE ORURO EN FERIA DE SALUD ORAL

El 19 de agosto, internos de la Carrera de Odontología de la Subsede UPAL Oruro, participaron en la “Feria de salud «Boquita Sana», organizada por el Centro Penitenciario San Pedro, con el tema: Prevención en Odontología, una actividad implementada en apoyo a personas privadas de libertad.



### ESTUDIANTE DE ORURO PARTICIPAN EN VACUNACIÓN CONTRA EL COVID 19

Con la finalidad apoyar los esfuerzos por proteger la salud de la comunidad en el contexto de la crisis sanitaria por el Covid 19, el pasado 3 y 4 de agosto, estudiantes de distintas carreras de nuestra Universidad en la Subsede Oruro participaron junto al Centro de Salud “Rumy Campana” en una campaña de vacunación contra el Covid 19, oportunidad en la que se tomaron todas las medidas de bioseguridad dispuestas para estos casos.



Nuestros estudiantes demostraron no solo gran responsabilidad al asumir este desafío tomando en cuenta todas las medidas de bioseguridad, sino demostraron compromiso con la comunidad.

#### Tips Stories

DATE UN MOMENTO ...

### Cuida el agua desde tu hogar

¡SUMENTOS ESFUERZOS!



Reducirás el consumo de agua



fíjate que no choque con el mecanismo

Toma duchas de menos de 5 minutos

Y cierra la llave mientras te jabonas



23 al 27 de agosto

Acompañando la  
Semana Mundial del Agua  
desde nuestras redes.

## UPAL ORURO

### “DÍA DE LA DIGNIDAD DEL ADULTO MAYOR”

En conmemoración al «Día de la Dignidad del Adulto mayor en Bolivia», internos de la Carrera de Odontología de la Subsele UPAL- Oruro, recolectaron insumos básicos y necesarios para los abuelitos del Asilo «Sagrada Familia», alegrando su día con la visita.



### SIMPOSIO DE CIENCIAS EMPRESARIALES

El 19 de agosto se llevó adelante el 1er Simposio de Ciencias Empresariales, una actividad implementada en coordinación de la Escuela de Postgrado UPAL y el Colegio de Administradores de Oruro CADEO – CPCAO; oportunidad en la que se contó con la participación como ponente de Ruth Flores Llanos, Jefa Nacional de Recursos Humanos de nuestra Universidad, con el tema “Recursos Humanos y el Desafío en Pandemia: Modalidad Híbrida y Entornos Colaborativos”.



**1er SIMPOSIO DE CIENCIAS EMPRESARIALES**

**CUATRO CERTIFICADOS Con Valor Curricular**

**SEGUNDO DÍA**

- M.B.A. Gonzalo Alejandro Salinas Saravia: Gerente General PepsiCo Bolivia
- M.Sc. Rubén Lague Saravia: Gerente Administrativo Financiero Empresa Metalúrgica Yinto (EMV)
- M.Sc. Ruth Cristina Flores Llanos: Jefa Nacional de Recursos Humanos de Recursos Humanos de Universidad Privada Abierta Latinoamericana (UPAL)
- M.B.A. Jaime Saavedra Velarde: Head de Comunicaciones y Responsabilidad Social Empresarial, Banco Económico

**RECURSOS HUMANOS Y EL DESAFÍO EN PANDEMIA: MODALIDAD HÍBRIDA Y ENTORNOS COLABORATIVOS**

**CONTROL GUBERNAMENTAL: UNA RESPONSABILIDAD DE TODOS (LEY 1178 SIFCO)**

**DESARROLLO DE NEGOCIOS DIGITALES**

**INNOVACIÓN EN LA BANCA**

**Jueves 19 de agosto**

**ORGANIZAN:** CADEO, CPCAO

**CO-ORGANIZAN:** UPAL

**AUSPICIAN:** CBTI, BENGALA, EMV, BNB

## PROGRAMA DE ALIMENTACIÓN SALUDABLE

### EL CONSUMO DE LA CARNE EN LA DIETA

El consumo de carnes en general aporta importantes nutrientes para el organismo a nivel de proteínas, vitaminas y minerales. El tipo de carne, su forma de preparación y la cantidad en la dieta, juegan sin embargo un rol importante al momento de considerar los beneficios de su consumo.

Si bien suele argumentarse que las carnes blancas como las de pescado o pollo son mejores para la dieta diaria que las carnes rojas, estas últimas aportan principalmente vitamina B12, zinc y hierro, muy importantes para el organismo. Por esto, algunos nutricionistas sugieren no tomar decisiones drásticas en cuanto al consumo de carnes rojas o blancas, sino buscar un equilibrio en cuanto a sus nutrientes y vitaminas.

Esta valoración incluye también la forma de preparación y la cantidad que se consume. En cuanto a la forma, si bien la carne de pollo puede ser más saludable, ocurrirá lo contrario si se la prepara con piel y frita en mucho aceite, como suele ocurrir mucho en nuestro medio. En ese caso es más saludable una carne roja sin grasa y cocinada a la plancha.

Según la Fundación Española para el Corazón, es recomendable consumir carne roja 3 a 4 veces por semana, tomando en cuenta las recomendaciones para su consumo saludable, por ejemplo el preferir cortes magros o sin grasa y evitando freirlas, prefiriendo la cocción a la plancha.

En relación a los beneficios que ofrece el consumo de carne blanca, ésta es recomendable especialmente para personas que tienen problemas de ácido úrico alto en la sangre o problema de gota. El pescado por su parte, aporta Omega 3 que ayuda al funcionamiento cerebral, entre otros beneficios.

La información disponible nos muestra que tanto las carnes blancas como las rojas aportan beneficios importantes para la salud, sin embargo es necesario conocer la situación de salud particular de cada persona y siempre pensar en el balance y equilibrio de la dieta, lo que no solo se refiere a las carnes, sino al consumo de frutas, verduras, cereales, legumbres y otros que nuestro organismo necesita.

Si bien estas reflexiones nos ayudan a conocer algo más de esta temática, siempre es importante consultar con un especialista, sobre todo para las personas que tienen alguna enfermedad o condición de salud particular en la que la alimentación juega un papel importante.



Es importante procurar tener una dieta variada, equilibrada y balanceada, que le aporte a nuestro organismo todo lo que necesita para la salud y tomar en cuenta las particularidades y requerimientos nutricionales de cada persona.

## ARTICULISTA INVITADO

## LA NECESIDAD DE LA INNOVACIÓN DENTRO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Por: Oscar Sánchez Taborga

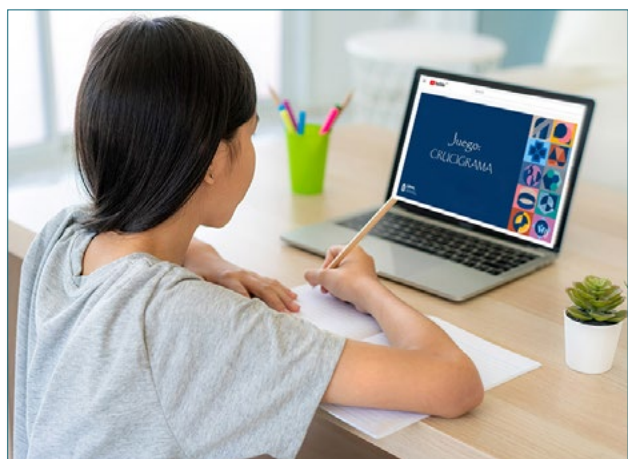
A cierta edad hay recuerdos que perduran y otros que caen en el olvido, recuerdo que de niño estaba sometido a mucho estrés ya que constantemente recibía mucha información que debía de memorizar, una gran cantidad de fechas, datos, operaciones, que de manera indiscutible e invariable debía de saber, porque así lo decía mi profesor, porque eran necesarios para mi futuro.

Ahora años después me doy cuenta que muchas de las fechas no las recuerdo, muchos de los datos los he olvidado y las operaciones...hasta el día de hoy espero ansioso el día que pueda usar el trinomio cuadrado perfecto.

Es en este sentido que quiero nombrar 2 aspectos importantes uno la deserción universitaria va en aumento, desde que comenzó la pandemia todas las instituciones de educación superior en Bolivia y América Latina han registrado hasta un 35% de abandono, en algunos casos se debe a los altos costos de la educación universitaria, en otros casos se debe a la falta de accesibilidad a la tecnología, en otro aspecto resalta su falta de comprensión de la nueva forma de educación, el segundo aspecto que deseo mencionar es que la formación no garantiza el éxito dentro de la vida profesional hay una amplia variedad de profesionales que se dedican a actividades totalmente diferentes a las que estudiaron, otros profesionales solo se quedan ahí, con lo aprendido dentro de su formación sin la capacidad de explorar otras áreas dentro de su competencia.



Dr. Oscar Sánchez Taborga  
Director de la Carrera de Medicina, UPAL Cochabamba  
Docente de Farmacología y Terapéutica, y de Epidemiología  
Distinguido en 2021 como "Docente Destacado" en la Categoría  
"Innovación Pedagógica" por la Corporación PENSER.



De esta manera quiero establecer un hito, cuando yo era estudiante la educación primaria y secundaria era conductista, de evaluación sumativa donde el docente era un transmisor y el estudiante un receptor y el mismo panorama se reflejaba en la educación superior después de 20 años puedo percibir que metodológicamente muy poco ha cambiado el estilo conductista centrado en el docente al momento de establecer el avance temático.

Hoy después de más de un año de pandemia y con la educación virtual de moda todos nos damos cuenta que existe un choque entre la educación tradicional conductista y este nuevo estilo de educación.

Se ha pasado de dictar clases en un aula a llevar clases en una plataforma.



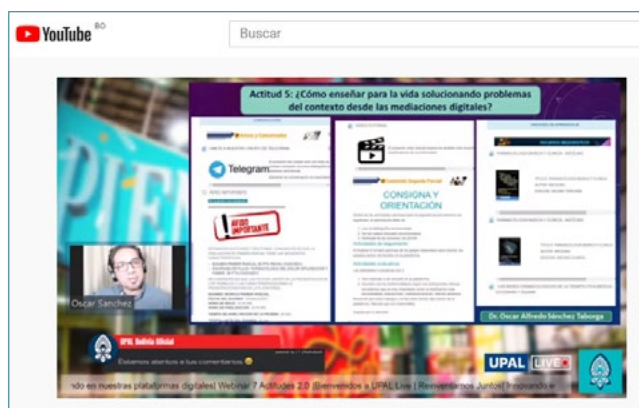
Muchos no sabemos cómo plantear el contenido a los estudiantes, no sabemos cómo abordar ciertos temas, y esto es porque la mayoría de los docentes no concebimos una educación de la cual no tengamos el control, muchos nos quedamos en el paradigma que solo existe una forma en la que los estudiantes pueden aprender, haciendo de este nuestro mayor error o el error más frecuente, creo que tenemos los docentes la capacidad de mejorar y generar independencia en los estudiantes en la adquisición de conocimientos, yo no sé exactamente cuáles son los pasos o el orden adecuado para innovar en el aula, solo sé cómo puedes hacer para no quedarte en lo mismo. De esta manera te traigo 5 puntos para ser innovador en el aula

1. Piensa como estudiante, los estudiantes desean aprender, quieren conocer y practicar los conocimientos que acaban de adquirir, es en este sentido que tienes que verte a ti mismo como un estudiante, pregunta a tus amigos cómo hacen sus clases, qué materiales usan y si tienen tiempo, pídeles que te enseñen un truco o dos, pero no te quedes allí, en base a lo aprendido busca y perfecciona, luego comparte, si todos los docentes nos ponemos a innovar un poco cada vez, pronto tendremos un sistema educativo nuevo.
2. Genera independencia en tus estudiantes, busca actividades donde el estudiante se vea solo y donde tu solo verás el resultado final de la actividad, es posible que muchos solo vayan a copiarse o a sacar la actividad resuelta de alguna otra plataforma, pero si poco a poco generamos independencia en la adquisición de conocimientos no solo estamos cumpliendo con nuestra función de educación si no que además estamos proveyendo de lo más importante en el ejercicio profesional que es la innovación “buscar más de una solución a un problema concreto” en esta etapa deseo recordar el refrán que sabiamente reza “dale un pez a un

hombre y no pasará hambre el día de hoy, enséñale a pescar y no pasará hambre toda su vida” la idea de la educación es liberar y permitir que cada estudiante genere sus propios conocimientos.

3. Experimenta, que no te asuste la idea de probar cosas nuevas mis primeros juegos de gamificación fueron elaborados para mis hijos, luego vi que podrían enriquecer mi trabajo en clases y empecé a generar nuevas actividades, a usar nuevas plataformas y nuevos recursos, aprende a variar el menú, para mantener la atención de tus estudiantes, plantéate primero actividades simples que le permitan al estudiante adquirir conocimientos, en algún momento empezarás a encadenar una actividad con otra y generar experiencias muy necesarias dentro de su ejercicio profesional “Piensa en grande comienza en pequeño”.
4. Evalúa tus resultados, si generas actividades y han sido muy bien recibidas por tus estudiantes, posiblemente puedas usar estas actividades como parte del sistema de evaluación, recuerda que las actividades deben ser dirigidas a trabajar un aspecto concreto dentro de la formación profesional. ¿Si la actividad no funcionó como esperabas pregúntate y pregúntales a los participantes qué paso?, qué no les gusto? ¿Por qué no funcionó? y cómo puede ser mejorado? la retroalimentación que te puedan hacer tus estudiantes es importante ya que te permite cambiar, mejorar incluso volver a estructurar desde cero si es necesario. “Parte de Innovar está en cambiar constantemente” es obvio pensar que se presentarán problemas y habrá tropiezos, esto no significa retroceso, es solo un paso más de la innovación.
5. Diviértete, apasionate, los estudiantes están acostumbrados a ser guiados “llevados de la mano” y lo que estamos proponiendo es dejar que ellos busquen su camino, cambiar genera tensión en ti, en los estudiantes, relájate y hazles saber que confías en sus capacidades, esto generará un ambiente de trabajo donde no solo eres el docente si no uno de los miembros del equipo, el ambiente pasará a ser de una clase a un espacio donde se comparten experiencias, ideas, inquietudes, etc.

Cambiar no es sencillo, pero si es importante para el futuro de los profesionales, es nuestra responsabilidad que el estudiante, futuro profesional se interese, se apasione, se independice, solo así podremos pensar en un profesional formado para el mundo, capaz de adaptarse a cualquier ambiente laboral. Pienso que también logrará disminuir la deserción universitaria como dijo Miguel Ángel Cornejo “Nadie se va de un lugar donde tiene éxito”.



## ARTICULISTA INVITADA

## DOCENTES REFLEXIVOS EN “TIEMPOS MODERNOS”

Por: Ximena Barrón Guerra

Mucho tiempo atrás pude observar el contenido de una película de Charles Chaplin que se denominaba “Tiempos Modernos” al margen de la comicidad del actor, que maravillosamente plasma una realidad de aquel tiempo. Definitivamente muestra el pensamiento de entonces, la racionalidad, el mecanicismo, la certidumbre y el alcance de la producción no importando el desarrollo del ser humano integralmente. Esa mentalidad se llevaba a cabo también en la educación y en el desempeño de los docentes, que años más tarde comenzarían a cuestionarse su rol y su impacto en la concepción y formación de sus estudiantes.

Para una formación docente actualmente no solo basta el entrenamiento en el uso de herramientas y metodologías a aplicarse a sus estudiantes, en definitiva los “tiempos modernos” de la época de Chaplin dieron paso a tiempos post modernos con mayor incertidumbre y por tanto mayores desafíos y problemas que, actualmente debe estar inmersa en la capacitación docente, puesto que es necesario preparar al docente para que tenga la habilidad de analizar su entorno, reflexionar y adaptar su proceder de tal forma que en el proceso enseñanza – aprendizaje, en la relación docente – estudiante pueda tener mayor impacto que el simple acopio de conceptos y teorías.

Zeichner (1993) identificó cinco modalidades en la práctica reflexiva: La primera modalidad es la Académica, referida principalmente del contenido y el modo de transmitirlo; la Eficiencia social como una decisión estratégica de establecer las mejores técnicas pedagógicas para el aprendizaje; De Desarrollo, no solo en el campo cognitivo sino más bien de una manera más integral; Reconstrucción Social, en la cual se pueda construir vínculos fuertes del sujeto como elemento fundamental en la interacción social y finalmente lo Genérico, que se relaciona con el propósito de los programas y las oportunidades existentes en su reflexión.



Ximea Barrón Guerra  
Mgr. en Administración de Empresas  
Directora de las Carreras del Área Empresarial en  
UPAL Cochabamba

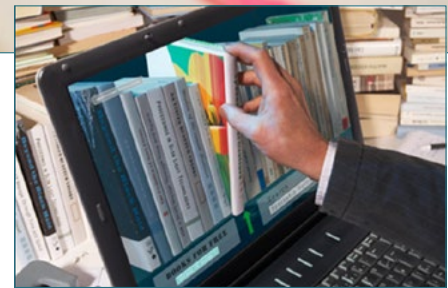
Dentro de la reflexión como un proceso, es importante destacar que existen conflictos entre los sentimientos y conocimientos aplicados, por tanto es necesario el cuestionamiento de los mismos y su modificación de su perspectiva respecto de una situación. En cuanto a las orientaciones de la reflexión, si bien pueden derivarse en tres reflexiones diferentes: técnica, práctica y crítica las tres permiten una visión más integral y, por tanto, más compleja, que permiten comprender que la enseñanza reflexiva consiste en la incorporación de esa forma de procesar y proceder en el análisis del entorno multifacético donde se desarrolla.

Schön distingue tres componentes en la práctica reflexiva del docente: el conocimiento en la acción, la reflexión en la acción y la reflexión sobre la reflexión de la acción. Estos tres componentes básicamente nos muestran que la reflexión es una transversal de la actividad docente que no solo lo puede capacitar para desarrollar su labor en base a la experiencia y conocimiento, sino que puede capacitarlo para lo imprevisto, la adaptación y además extraer de la misma una retroalimentación, donde las prácticas son el eje del aprendizaje. Por tanto en la medida que el docente vaya experimentando la práctica docente, reflexionar y retroalimentar, su desempeño será cualificado.

El objetivo final que se busca es que el docente no sea un conformista con los conocimientos, sino sea un ser reflexivo, dinámico y emprendedor en sus propias prácticas, lo que exigirá habilidades, actitudes y posiciones que, en caso de ser necesario puedan romper con viejos paradigmas. Para ello se pueden utilizar varias estrategias como el estudio de casos, diarios, supervisión por ejemplo, pero en general deberá partir del docente la voluntad y madurez para afrontar este proceso y convertirlo en parte de su vida.

Lo importante no es qué se enseña, sino el cómo se enseña para el docente y respecto al estudiante no es tanto lo que se sabe sino cómo aplicar lo aprendido, estas pautas requieren de por sí compromiso, disciplina pero sobre todo reflexión de ambas partes. Este proceso de meditación y valoración es lo que se busca en los docentes no como un conocimiento procedimental, sino como un hábito en el desarrollo de sus funciones.

Este tiempo nos plantea la necesidad de reconfigurar nuestros viejos paradigmas como docentes para adaptarnos a un entorno dinámico, desafiante y acelerado, pero también emocionante porque es una puerta que nos abre a muchas otras experiencias y aprendizajes, nos enfrentamos a un desafío interesante donde el docente no solo es aquel que parece saber, sino aquel que es y lo muestra con hechos...con todo lo que ello implica.

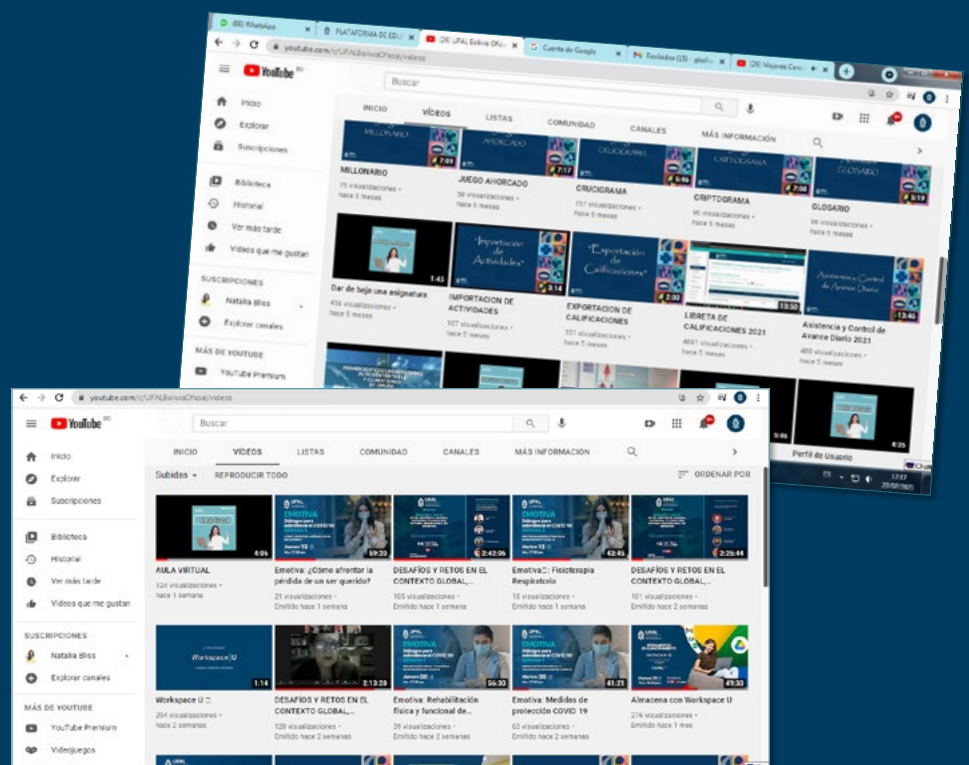


## ¿CONOCES EL CANAL DE YOUTUBE DE LA UPAL?

Si te perdiste alguna capacitación, tutorial, charla o quieres conocer algo más de nuestra universidad y sus recursos, te invitamos a visitar nuestro canal oficial de Youtube.

Búscanos como:  
**UPAL Bolivia Oficial**

Accede al canal desde AQUÍ



## RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

### CONTINÚA LA PRODUCCIÓN DE CÁPSULAS EDUCATIVAS DIGITALES

Siguiendo la línea de Responsabilidad Social Universitaria, recientemente concluimos la producción de las cápsulas animadas en temas orientados a construir a una sociedad más justa, equitativa y libre de violencia, las mismas que son producidas por la Dirección de Interacción Social y Difusión Cultural en coordinación con las Direcciones de Carrera involucradas, en este caso Comunicación Social y Psicología. Este material está disponible para su difusión en distintos espacios institucionales, iniciándose igualmente un ciclo de difusión diaria en el Programa de TV "Ella y Él" de Canal 21, a partir del 2 de septiembre.



## PROGRAMA DE CULTURA

### ARRANCA EL PROGRAMA DE CULTURA

Las actividades del Club Cultural de nuestra Universidad arrancaron con buen pie en la Gestión 2 - 2021, integrando a nuevos estudiantes a los grupos que trabajarán en las áreas de Teatro, Ballet Folklórico y Ensamble Vocal.

Uno de los retos del Ballet Folklórico UPAL será la preparación de nuestra representación en el Festival Nacional virtual DANZARTE 2021, mientras que para el Taller de Teatro, además del desarrollo de técnicas actorales, se tiene el reto de producir escenas de teatro virtuales en la temática de la lucha contra la violencia y toda forma de discriminación, así como una obra para niños sobre salud oral con la Carrera de Odontología, que luego será compartida en unidades educativas.

Los estudiantes que son parte del Ensamble Vocal UPAL continúan activos y preparan una sorpresa que se estará compartiendo en nuestras redes sociales y canal de Youtube en ocasión del "Día del Estudiante".

En la virtualidad nuestro Club Cultural se ha fortalecido con la participación de estudiantes de tanto de la Sede Central Cochabamba, como de la Subsede Oruro, que forman parte de nuestras distintas carreras. Bienvenidos!

Mira el video de la Saya Afroliviana desde AQUÍ



**UPAL**  
Universidad Privada  
Abierta Latinoamericana

¿Te gusta la actuación?  
**Taller de Teatro UPAL**

- Ensayos virtuales y producción de obras en pantalla compartida
- Actividad sin costo para nuestros estudiantes
- Horarios flexibles

**¡La virtualidad no nos detiene!**

Mayor información: [gbolivar@upal.edu](mailto:gbolivar@upal.edu)  
Inicio de actividades: **01 de septiembre de 2021**

**UPAL**  
Universidad Privada  
Abierta Latinoamericana

¿Tienes talento para la danza?  
Te invitamos a ser parte del:

**Ballet Folklórico UPAL**

**¡La virtualidad no nos detiene!**

Toma contacto a través de [gbolivar@upal.edu](mailto:gbolivar@upal.edu)  
Plazo de inscripción: **31 de agosto de 2021**

Mira la cueca que preparamos acompañando la Celebración del 6 de Agosto

## PROGRAMA DE CULTURA

### ENTREGA DE DISTINTIVOS A INTEGRANTES DEL CLUB CULTURAL UPAL

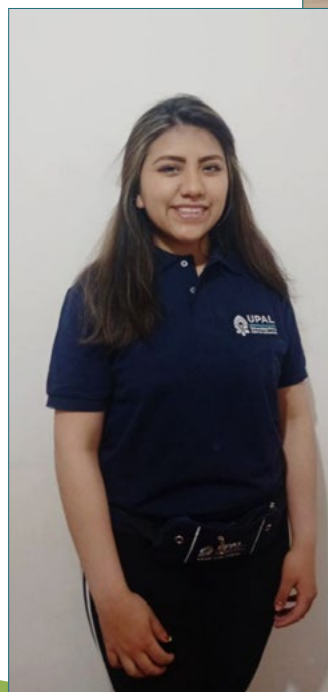
En agosto continuamos con la entrega de distintivos a nuestros estudiantes que forman parte del Club UPAL, esta vez de nuestra Subselección Oruro, quienes han demostrado tener talento para el arte.

En esta ocasión entregamos los distintivos a:

- Verónica Isabel Miranda Gonzales
- Rosario Lara Ramos
- Adriana Patricia Sequeiros Rios
- Nicol Nayely Estrada Caceres
- Carla Andrea Velasquez Perez
- Maria Belen Sanchez Rocha

Parte del talento de nuestros estudiantes compartimos a través de las redes sociales y del Boletín InfoUPAL.

**¡FELICIDADES A NUESTROS ESTUDIANTES  
CON TALENTO!**



## PROGRAMA DE CULTURA

### ENSAMBLE VOCAL UPAL COCHABAMBA

Los integrantes del Ensamble Vocal UPAL Cochabamba, preparan una sorpresa que pronto estaremos compartiendo con toda la comunidad.

Atentos!!



Lara Dmykelli da Silva Oliveira



Diego Torrico Muriel

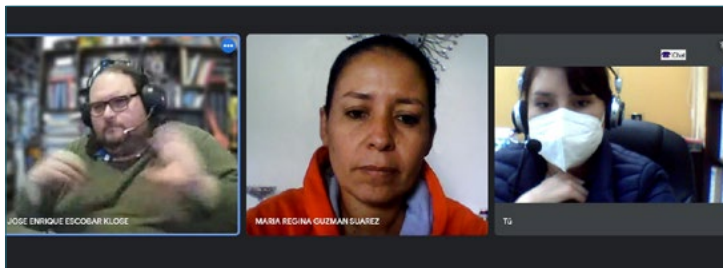


Alessandra Gomes Barbosa



Cielo Lavayen Fernández

En la próxima edición conoceremos a todos los integrantes.



Reunión de coordinación con la Carrera de Odontología



### ARRANCA EL TALLER DE TEATRO UPAL

A fines de agosto se llevaron a cabo las primeras reuniones de coordinación relacionadas al trabajo que se desarrollará con el Taller de Teatro UPAL, que en esta ocasión trabajará con estudiantes tanto de Cochabamba como Oruro, de distintas carreras y niveles.

A lo largo de esta gestión se desarrollará la temática de la lucha contra la violencia y toda forma de discriminación y en la producción de piezas para niños orientadas a la salud oral.

El Taller está a cargo de Enrique Escóbar Klose en coordinación con la Dirección de Interacción Social y Difusión Cultural y con la Carrera de Odontología para las producciones relacionadas a esa disciplina.

## ASOCIACIÓN DE GRADUADOS UPAL

### DR. CARLOS ADOLFO DORADO CARDOZO DESTACADO MÉDICO DEL BENI GRADUADO DE LA UPAL

La Universidad Privada Abierta Latinoamericana se constituye sin duda en una verdadera opción para jóvenes bolivianos de distintos puntos del país. Hoy dedicamos el espacio de nuestra Asociación de Graduados al Dr. Carlos Adolfo Dorado Cardozo, quién decidió cursar sus estudios de pregrado en la Carrera de Medicina, en nuestra Sede Central Cochabamba y quién hoy se desempeña exitosamente brindando su calidad profesional en el Departamento del Beni.

El Dr. Dorado se tituló en nuestra Universidad como Médico Cirujano en 2015 y desde entonces, tras retornar a su ciudad de origen, ha continuado sus estudios desempeñándose en cargos importantes en el área de la salud.

Trás un concurso de méritos y examen de competencias abierto, el Dr. Dorado ingresó al SEDES BENI, como Director del Hospital General Guayaramerín, cargo en el cual se desempeña actualmente.

Ha sido igualmente Director Centro de Salud Guayaraguazú, Responsable programa Malaria, Dengue, Zika y Chikungunya, Responsable programa Salud Ambiental, Coordinador a.i. Red de Salud 08 en Guayaramerín, Médico del Servicio de Emergencias del Hospital Materno Infantil y Médico SUSAs – en el Centro de Salud “Los Almendros”.

GRADUADO UPAL



Dr. Carlos Adolfo Dorado Cardozo, Médico Cirujano  
Graduado destacado de la Carrera de Medicina de la  
UPAL - Sede Central Cochabamba

### TESTIMONIO

En lo que respecta a mi experiencia formativa en Universidad Privada Abierta Latinoamericana, UPAL, específicamente quiero expresar mi conformidad y dar gracias por lo aprendido durante mi formación académica como Médico; ya que, siempre conté con docentes de excelencia, es decir Médicos reconocidos con bastante experiencia para transmitirme los conocimientos que hoy en día pongo en práctica en mi fuente laboral. A la vez siento que es de vital importancia mencionar que durante mi periodo de estudios en la Universidad, los recursos tecnológicos fueron los adecuados aportando a una mejor comprensión de los conocimientos adquiridos.





## TALENTO UPAL

### CIELO LAVAYEN FERNÁNDEZ Integrante del Ensamble Vocal UPAL

Mes tras mes dedicamos este espacio a conocer facetas de los talentos y habilidades de nuestros estudiantes, que nos sorprenden en distintos campos. En esta oportunidad, dedicamos este espacio a Cielo Lavayen Fernández, estudiante de 10mo Semestre de la Carrera de Medicina en nuestra Sede Central de Cochabamba, que se destaca en el campo de la música y quién los últimos años ha participado en las actividades del Ensamble Musical de nuestra Universidad, compartiendo su talento con nuestra comunidad. Cielo es una muestra más de que es posible compatibilizar los estudios con el arte.

#### TESTIMONIO

Desde que tengo uso de razón, he sentido un apego especial por la música, especialmente por el canto; recuerdo vagamente cuando era pequeña y estaba sola, sin que nadie me viera o escuchara, solía cantar todas aquellas canciones que aprendía en la escuela y las que sonaban en la radio. Solo que, por algo de vergüenza y temor, no me animaba a cantar frente a mis familiares, ni amigos y peor aún a un público extraño. Sin embargo, cuando tenía 15 años eso cambió cuando gracias al apoyo un amigo decidí cantar en la iglesia de la que soy parte. Perdí (no del todo) el temor que sentía y empecé este particular camino y fueron llegando muchas oportunidades.

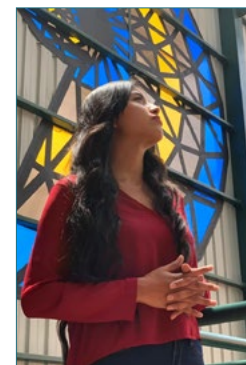
Actualmente sigo trabajando para mejorar en el canto y también aprendiendo a tocar instrumentos que amo, como la guitarra y el piano. Y gracias a las grandes actividades que organiza la UPAL, decidí una vez más dejar de lado el temor al público, para audicionar y participar desde el 1er Festival de Danza y Canto Latinoamericano en el 2017. Me siento muy contenta de que mi universidad a parte de tener una excelente enseñanza y ayudarnos a cumplir nuestros sueños en el ámbito profesional, tenga un espacio cultural para aquellos que nos apasiona lo artístico. Y animo a todos a formar parte de este Club Cultural, disfrutarán esta experiencia maravillosa.



TALENTO UPAL

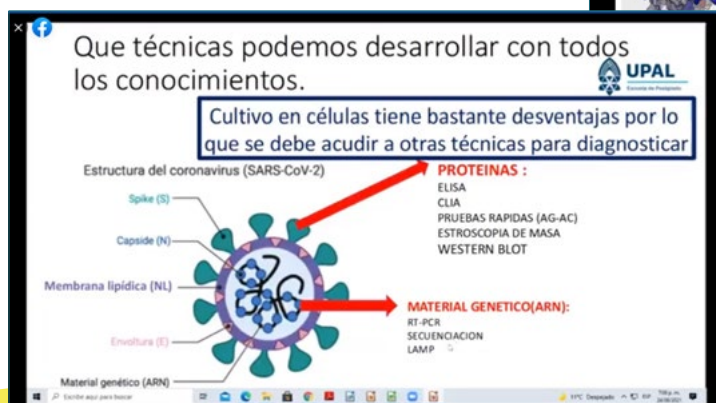
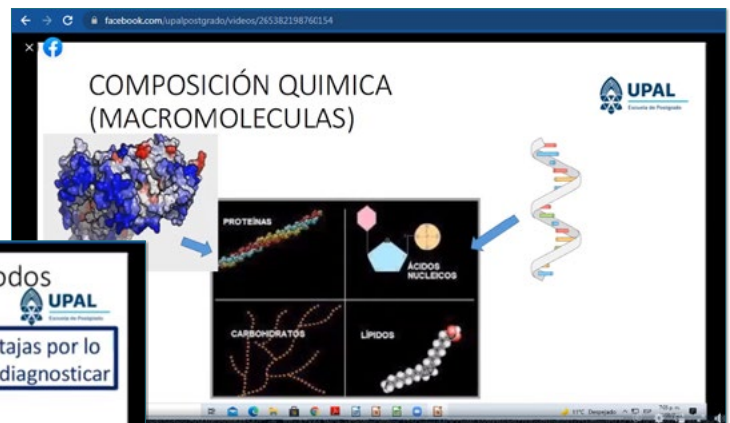
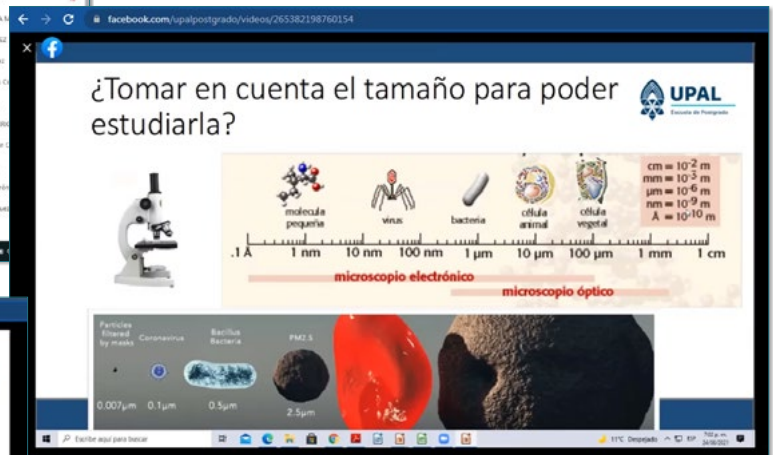
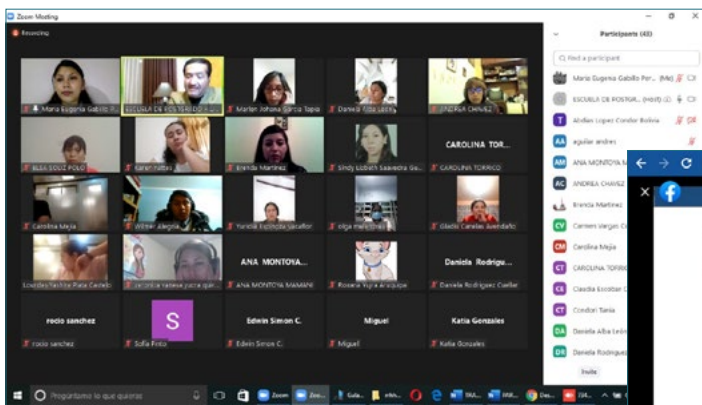
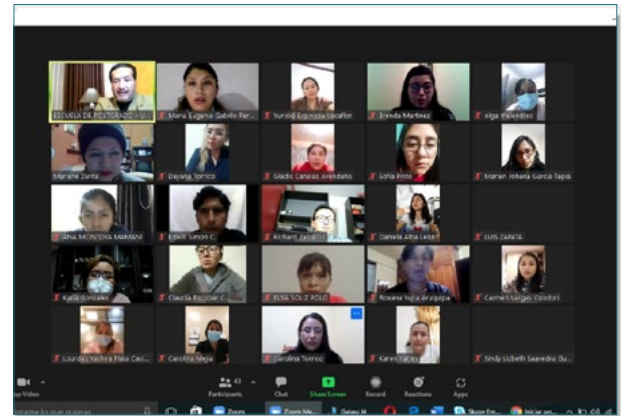


Cielo Lavayen Fernández  
Estudiante de la Carrera de Medicina en UPAL Cochabamba  
Integrante del Ensamble Vocal UPAL



## POSTGRADO

El 25 de agosto se llevó a cabo el Seminario Científico “Patologías del Sistema Inmune”, que contó con la disertación de la Dra. Marlene Zurita, Especialista en Farmacología Clínica y Dra. Brenda Martínez, Inmunóloga. Dicho Seminario se llevó adelante con parte de la presentación del “Diplomado en Inmunología Avanzada” organizado por nuestra Dirección de Postgrado.



Accede al Seminario desde AQUÍ

## POSTGRADO

Ofertas del Programa de Postgrado que inician en agosto:



**UPAL**  
Escuela de Postgrado

DIPLOMADO  
**Planificación Estratégica del Aula por Competencias**  
VIRTUAL

Organizando el trabajo como docente en todos los espacios de enseñanza.

Accede a Postgrado desde **AQUÍ**



DIPLOMADO  
**Sistemas de Gestión de Calidad ISO 9001:2015**  
VIRTUAL

Prevenir riesgos, gestionando procesos y tomando decisiones, en las mejores organizaciones.



DIPLOMADO  
**UPAL**  
Escuela de Postgrado

**Dirección de Recursos Humanos: Gestión del Liderazgo Estratégico**  
VIRTUAL

HUMAN RESOURCES  
MANAGEMENT  
RECRUITMENT  
HIRING  
CAREER  
ABILITY  
SKILL TRAINING



**UPAL**  
Escuela de Postgrado

DIPLOMADO  
**Gestión de Instituciones de Educación Superior Universitaria**  
VIRTUAL

Desarrollar la mejor administración y academia en Universidades con los más altos propósitos de calidad.



DIPLOMADO  
**UPAL**  
Escuela de Postgrado

**Rehabilitación Funcional Musculoesquelético con Aplicación Clínica**  
VIRTUAL

Carreras participantes de la UPAL:

Rehabilitación Física  
Medicina



DIPLOMADO  
**UPAL**  
Escuela de Postgrado

**Educación Superior por Competencias: Gestión y Administración Académica**  
VIRTUAL



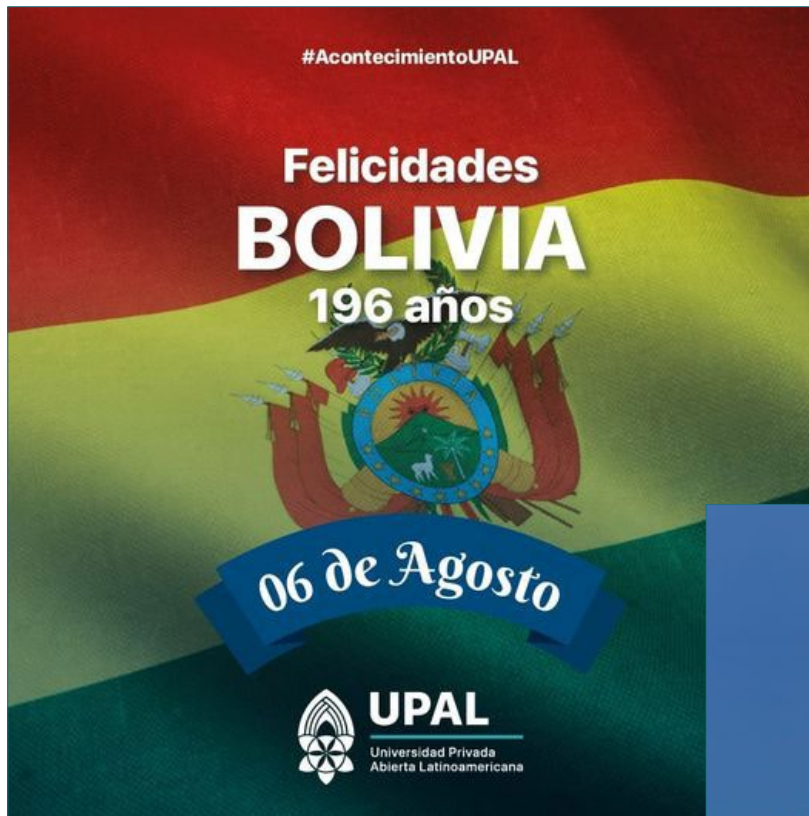
**UPAL**  
Escuela de Postgrado

CURSO WEB  
**Inteligencia de Mercados en Negocios**  
ÁREA: GESTIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS DIGITALES DE MARKETING

Carreras participantes de la UPAL:

Marketing  
Gestión de Negocios  
Gestión de Proyectos  
Gestión de Operaciones  
Gestión de Recursos Humanos  
Gestión de la Calidad  
Gestión de la Cadena de Suministro  
Gestión de la Información

## CELEBRACIONES DE AGOSTO





## INFORMACIÓN DE INTERÉS

**UPAL**  
Universidad Privada  
Abierta Latinoamericana

#FamiliaUPAL

# Cuadernillo Estudiantil

2-2021

**Conoce tu Universidad**

**PLAN**  
**UNIVERSITARIO**  
245 Bs.  
Mes

**UPAL**  
Universidad Privada  
Abierta Latinoamericana

**TONIK**

**UPAL**  
Universidad Privada  
Abierta Latinoamericana

Estamos a tan poco

# VACÚNATE ¡YA!

Comparte esperanza con los demás

**Nos vemos en la práctica**

A young woman with long dark hair is wearing a light blue surgical mask and a white bandage on her left upper arm. She is pointing towards the bandage with her right hand. The background is dark blue with a subtle geometric pattern.

**UPAL**  
Universidad Privada  
Abierta Latinoamericana

Convenio Interinstitucional

Ahora **TE MUEVES** con:

**WALAWA**

**30% extra**  
en cada carga de crédito

**Estudiantes UPAL**