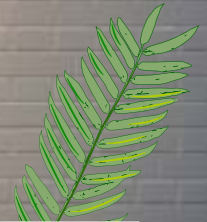




Año 2 - Nº 26 - Una mirada a julio de 2020

¡UPAL: una comunidad!



30  
Años  
UPAL

*Querida Comunidad UPAL:*

*Al inicio de la gestión 2/2020 les doy la bienvenida a nuestro organismo UPAL el cual ha desarrollado y se ha preparado con plataformas virtuales acordes al nivel académico que se quiere lograr junto a cada uno de ustedes. Es evidente que parte de este crecimiento incluye una mejora en las habilidades de los docentes los cuales se han capacitado continuamente para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje a través de las herramientas tecnológicas que tenemos.*

*La frase que nos caracteriza es “la práctica lo hace perfecto” y la vamos a cumplir siempre. Por ese motivo es que está previsto que las practicas presenciales de este semestre puedan realizarse una vez que se cuente con la autorización del gobierno, a fin de lograr las competencias previstas que responden al perfil de nuestros profesionales.*

*Deseo que todos que tengamos semestre de superación y les solicito que siempre estemos en contacto a través de los medios de atención que hemos generado en este tiempo.*

*Muchas gracias por la confianza y el apoyo querida Comunidad UPAL.*

**Boris Morales Oña**  
RECTOR

**Dirección y Producción:**  
Grissel Bolívar Vallejo  
Directora de Interacción Social  
y Difusión Cultural UPAL  
gbolivar@upal.edu.bo

**Colaboración:**  
Directores de Área  
y de Carreras UPAL

## UNA NUEVA FORMA DE AVANZAR

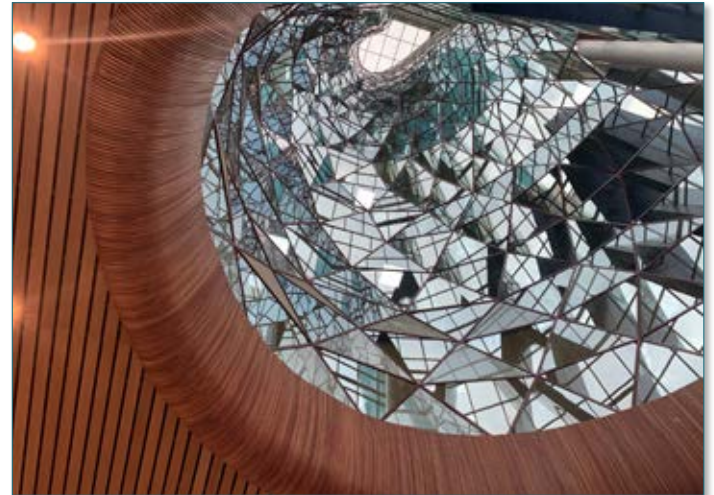
### EN EL CAMINO DE LA VIRTUALIDAD

En este periodo no todo ha sido fácil, sin duda los obstáculos han sido muchos y los ajustes en diversos ámbitos, sin embargo, pese a las situaciones que ha enfrentado la educación superior en la región, estamos empezando a ver con claridad que como UPAL avanzamos con respuestas honestas y certeras para beneficio de toda nuestra comunidad universitaria.

Los cambios se han dado en el ámbito académico, en las nuevas exigencias y adecuaciones pedagógicas, tecnológicas y administrativas, entre otras, que han demandado tiempo, inversión, capacitación e innovación, además del compromiso de nuestra Universidad para brindar un buen servicio.

Entre los esfuerzos destacados en favor de nuestra comunidad universitaria, se encuentran las distintas adecuaciones administrativas orientadas a la flexibilidad de beneficios de orden económico para nuestros estudiantes producto de la solidaridad con sus familias y el momento económico de crisis en el contexto de la pandemia.

Los planes que hemos implementado, aún sin dejar de asumir nuestras obligaciones administrativas y docentes, así como los recursos económicos invertidos para afrontar estos cambios, son una clara muestra del decidido apoyo de nuestra institución a quienes forman parte de nuestra comunidad universitaria, con la finalidad de continuar aportando a la formación superior de calidad.



Este acelerado viaje que hemos emprendido, nos ha traído más resultados positivos que negativos y nos es grato ver que gran parte de nuestra comunidad UPAL, tanto estudiantes, docentes y administrativos, le han puesto el hombro a la situación, asumiendo este periodo como un momento de retos.

Nos es grato ver que cada vez son más los estudiantes que asumen un rol protagónico en su proceso de aprendizaje, que son cada vez más los docentes que se plantean nuevos desafíos en la innovación pedagógica en sus aulas, que son más los administrativos que a pesar del arduo trabajo están en pie para continuar colaborando.

Estamos seguros que este semestre que inicia será muy retador y productivo!



**HACEMOS PAÍS DESDE DONDE NOS TOCA**

Y lo hacemos mejor porque lo hacemos contigo

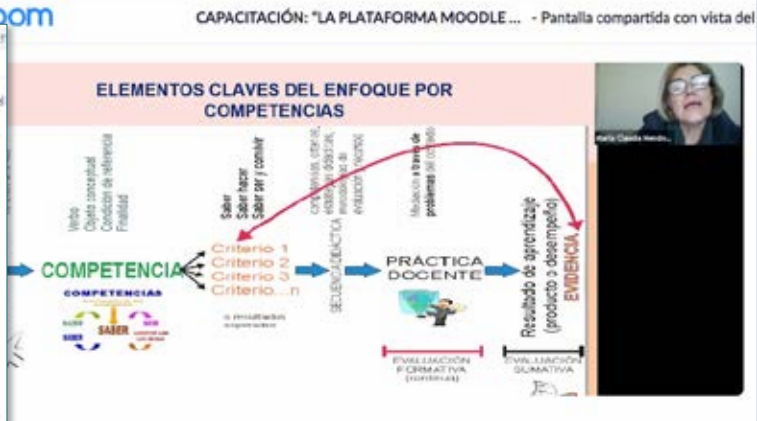
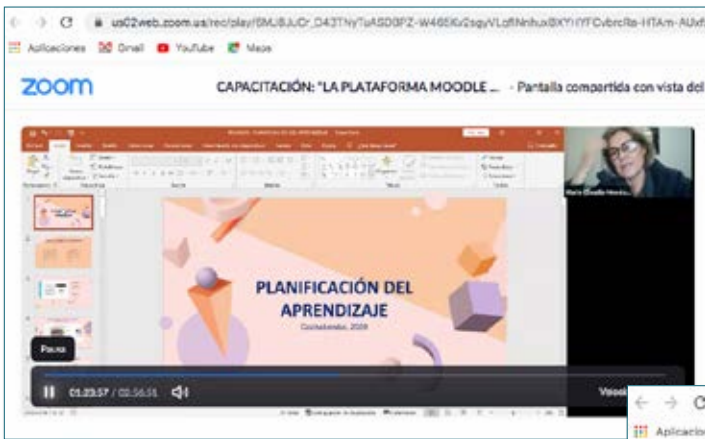
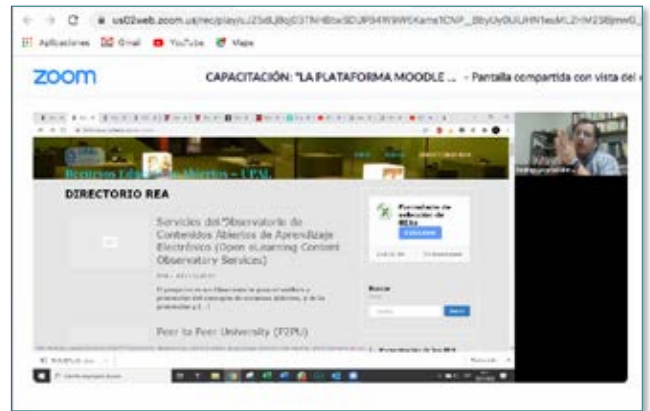
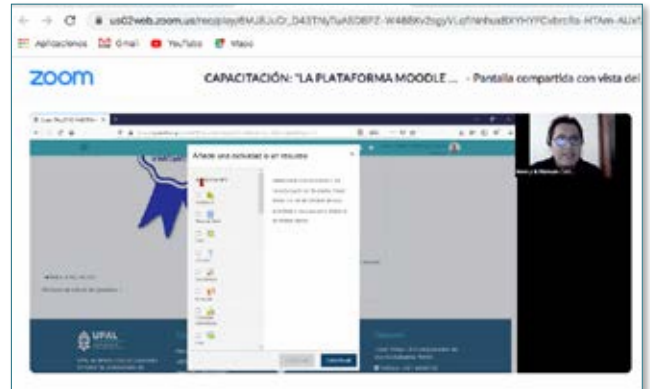


## PLATAFORMA VIRTUAL

### FORTALECIENDO EL ROL DOCENTE

El inicio de la Gestión II 2020 a acompañado la apertura de las aulas virtuales de nuestras carreras tanto en la Sede Central de Cochabamba como en la Subsede de Oruro, tras un arduo proceso sin pausa, de capacitación y desarrollo de nuevas competencias y habilidades docentes.

A lo largo de los últimos meses y con mayor intensidad durante las últimas semanas, nuestros docentes han participado de una serie de cursos de capacitación para mejorar cada vez más tanto el manejo de la Plataforma Moodle como de los recursos pedagógicos en aula.



### LO QUE NOS SUSTENTA

Universidad Privada Abierta Latinoamericana

### FILOSOFÍA UPAL

En un contexto de profunda sensibilidad, promoviendo los cambios universales, el organismo UPAL forma estudiantes no sólo en el conocimiento científico y tecnológico, aplicado en las diferentes ciencias, sino también, se fundamenta en la formación integral de las personas.

## CURSOS MOOC PARA DOCENTES

Como parte del conjunto de estrategias y herramientas que la UPAL ha puesto a disposición de nuestros docentes, se cuenta con cursos MOOC con material audiovisual y retos orientados a mejorar significativamente la experiencia formativa en aulas virtuales.

Todo el personal docente de la UPAL está siendo capacitado en las nuevas metodologías, herramientas y recursos para garantizar la práctica de la educación virtual con la calidad esperada.



Acompañamos a todo nuestro personal docente en este desafío. Estamos seguros que este semestre será muy grato para todos.

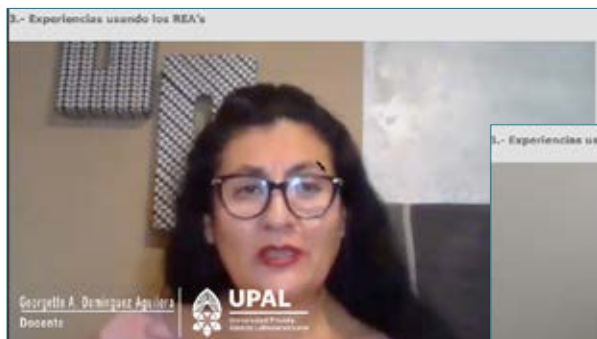
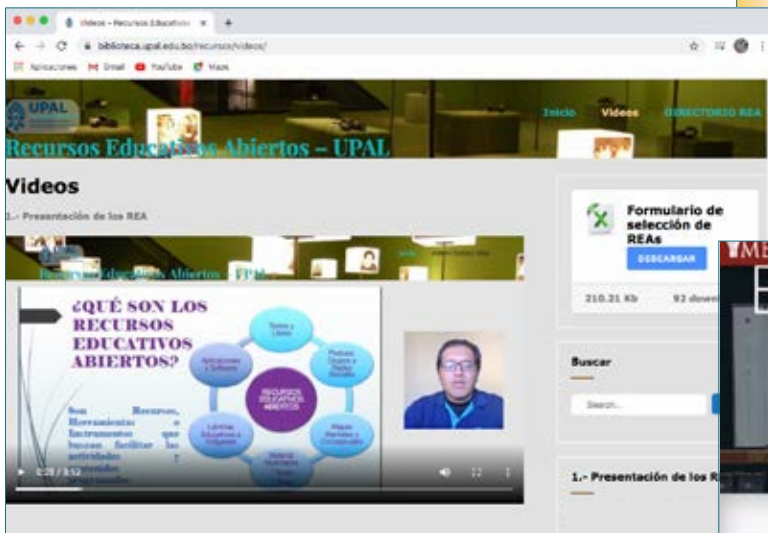
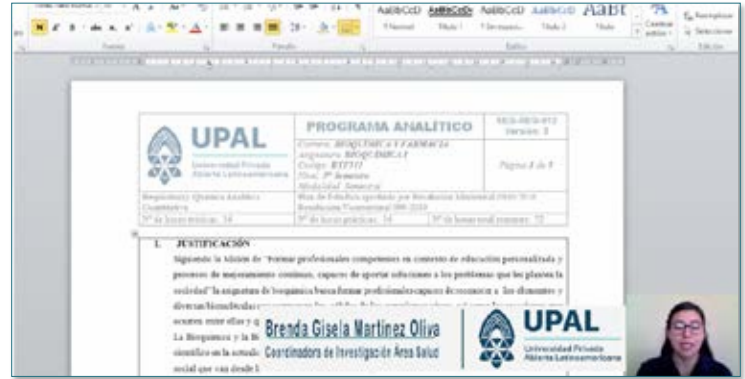




## CURSOS MOOC PARA DOCENTES

En el marco de la capacitación a docentes, la Dirección de Investigación de la UPAL elaboró material de capacitación en torno a los recursos educativos abiertos, REA, a fin de facilitar los procedimientos de búsqueda, selección y registro de material vinculado a distintas áreas del conocimiento científico en cualquiera de las carreras de la Universidad.

Esta medida forma parte de las políticas institucionales de fortalecimiento del pilar de la Investigación en la UPAL, impulsada por el Director de Investigación Rodrigo Lizarazu y el Director de Investigación de la Subsede Oruro, Eduardo Hinojosa, en colaboración directa con Brenda Martínez, Coordinadora de Investigación en el Área de Salud y se encuentra accesible para todo nuestro cuerpo docente, así como para la comunidad UPAL en su conjunto.



En el sector de la página web sobre los REA, puede encontrarse los distintos videos, así como testimonios de docentes que utilizan estos recursos educativos.

## SERVICIO INFORMATIVO DE LA DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN DE LA UPAL

### RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS

#### ¿Qué son los Recursos Educativos Abiertos?

El término REA se refiere a cualquier recurso educativo, como: videos, webinars, podcasts, aplicaciones multimedia, texto, entre otros, que tengan la finalidad de ser aplicados en el proceso enseñanza-aprendizaje y que estén disponibles para ser usados por profesores o estudiantes, sin pagar regalías o derechos de licencia

#### ¿Quién garantiza la calidad de los REA?

Las instituciones educativas presentan material REA de diferente naturaleza, al ser publicados en las páginas oficiales se cuenta con el respaldo de la institución, de los coordinadores de programas o cursos y de los autores individuales; sin embargo, el educador debe seleccionar el material para adecuarlo a su contexto y asignatura, por lo tanto el Docente es el responsable de evaluar si el contenido es útil para su asignatura.

#### ¿Cómo se beneficia la educación mediante el uso de los REA?

Este material de licencia abierta tiene el potencial de mejorar la educación al poner a disposición de los Docentes y Estudiantes material interactivo de calidad; existe un incremento de centros TIC que apoyan la eficacia de la educación y mejoran los programas de estudio a través de los REA. El potencial transformador de los REA está en torno a tres aspectos:

- Mayor disponibilidad de materiales de calidad diseñados para la educación: potencia la formación de Docentes y Estudiantes más productivos, al ser de licencia abierta podrían reducir el costo y tiempo al acceso a materiales educativos, proporcionado igualdad de condiciones en la educación.
- Adaptación de los materiales que fomentan la actividad y creatividad: proporcionan mecanismos para la construcción del papel de los estudiantes como participantes activos en el proceso educativo, disminuyendo el aprendizaje pasivo. La transformación de estos materiales permite crear entornos educativos más eficaces y acordes con el contexto de cada individuo.
- Mayor capacitación del personal en instituciones: los Docentes y Estudiantes acceden a bajo costo o gratuitamente a los materiales de producción necesarios para elaborar sus propios materiales y programas educativos.

#### ¿Dónde encuentro los REA en la UPAL?

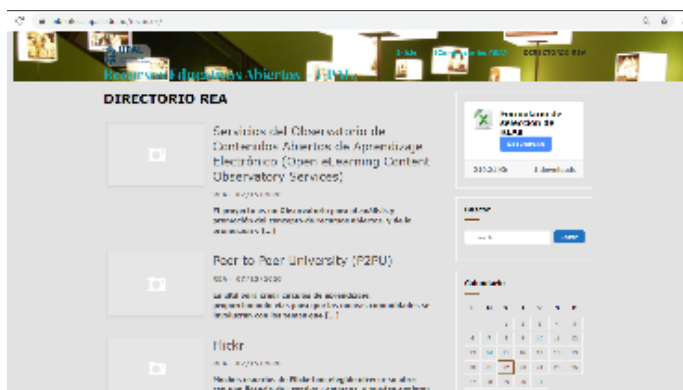
La UPAL cuenta con un Directorio REA, el cual presenta una variedad de repositorios, organizados de forma sistemática y que ofrecen material de alta calidad en las diversas áreas del conocimiento.

Tanto Docentes y Estudiantes pueden acceder a este Directorio a través de la página oficial de la UPAL, a continuación se muestran los pasos:

Al ingresar a la página de la UPAL (<https://upal.edu.bo/>), dirígete a la sección de Investigación, a continuación selecciona la opción DIRECTORIO DE RECURSOS EDUCATIVOS (REA) como se muestra en el la imagen inferior.



Una vez en el Directorio (<https://biblioteca.upal.edu.bo/recursos/>) se puede ingresar a diversos Repositorios:



Cada Repositorio organiza su información y recursos de diferente forma, sin embargo todos presentan un motor de búsqueda interno, donde se pueden escribir palabras clave para buscar una temática específica, además ofrecen la posibilidad de filtrar las búsquedas.

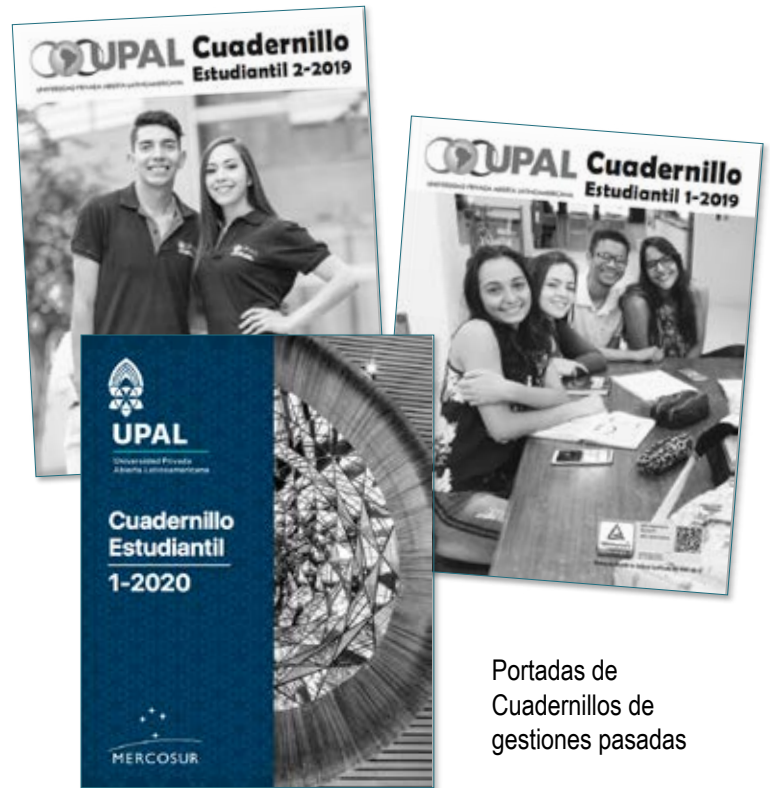


## INDUCCIÓN DOCENTE Y ESTUDIANTIL

Con la finalidad de dar a conocer aspectos relevantes sobre la Universidad, los procedimientos, programas e información en general, durante las gestiones precedentes hemos hecho llegar a todos nuestros estudiantes el Cuadernillo Estudiantil, como uno de los recursos informativos de acompañamiento a lo largo del semestre.

En esta ocasión y acorde con el contexto de la virtualidad, en breve estudiantes y docentes tendrán acceso a una adecuación de dicho material a través de nuestra página web, en el cual encontrarán toda la información de utilidad necesaria para acompañarles a lo largo del semestre, así como enlaces a sitios y documentos de interés, contactos e información complementaria.

Recomendamos tanto a estudiantes nuevos, regulares y docentes en general, actualizar sus datos con el área que corresponde para recibir información de este y otros temas de interés.



Portadas de Cuadernillos de gestiones pasadas

## JORNADA DOCENTE ESTUDIANTIL EN MEDICINA

En el mes de agosto, tras las primeras semanas de clases, la Carrera de Medicina de nuestra Universidad, tiene previsto realizar una Jornada Docente - Estudiantil para abordar distintos aspectos sobre COVID 19 desde el punto de vista médico de la prevención, atención y otros.

La actividad se llevará adelante de manera virtual en distintas sesiones, con la participación de estudiantes y docentes de las áreas básica, pre-clínica y clínica.



## RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

### ESTRICTOS PROTOCOLOS DE BIOSEGURIDAD

En el marco de las políticas de Responsabilidad Social Universitaria y como una respuesta ante la emergencia sanitaria por el COVID, la UPAL elaboró más de 20 protocolos en torno a medidas de bioseguridad que se vienen implementando tanto en la Sede Central Cochabamba como en la Subsede Oruro, a fin de garantizar las condiciones apropiadas para la continuidad de actividades en distintos ámbitos.

Además de protocolos que ya vienen siendo puestos en práctica, con miras a un contexto de retorno a actividades semipresenciales o presenciales, en función a la situación de la pandemia, de igual modo se están concluyendo protocolos para el funcionamiento de gabinetes de prácticas, aulas y clínica odontológico, entre otros.



Los protocolos toman en cuenta la capacitación del personal tanto en la Sede Central como en la Subsede.





## EXPERIENCIAS FORMATIVAS

### FERIA VIRTUAL DE EMPRENDIMIENTOS

Tras la realización de la IV Feria de Emprendimientos Empresariales, esta vez de manera virtual a fines de junio pasado, impulsada por UPAL y de la cual participaron estudiantes de las distintas carreras del área de ciencias empresariales, compartimos en esta ocasión algunas apreciaciones de sus protagonistas.

#### EMPRENDIMIENTO: BAKI



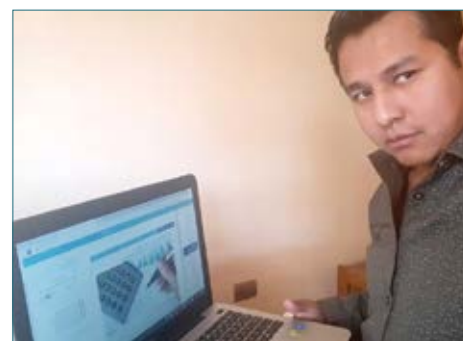
*Marcelo Gabriel Aranibar Galleguillos  
Estudiante de la Carrera de Marketing, Tercer Semestre*

La actividad semestral “FERIA DE CIENCIAS EMPRESARIALES” nos ayuda a poner en práctica todo lo avanzado en el semestre, también nos otorga la oportunidad de interactuar con compañeros de las diferentes carreras que brinda nuestra Universidad.

Uno de los mayores obstáculos al querer ofertar productos o servicios es el miedo a equivocarse o no poder generar en el cliente el impacto suficiente para que adquieran nuestro producto o servicio. Siendo algo primordial en el caso de mi carrera, Marketing. Esta actividad aparte de ser dinámica y de mucha importancia para vencer nuestros miedos, nos permite ver más a fondo la elaboración de un producto o servicio con una simulación real en términos legales, monetarios, numéricos, etc. Esto nos fortalece como nuevos profesionales y crea una base sólida para poder emprender un negocio estable desde los primeros semestres.



La IV Feria de Emprendimientos Empresariales virtual, se llevó a cabo el 25 de junio, con participación de estudiantes de Ingeniería Comercial, Administración Estratégica de Empresas, Marketing e Ingeniería Financiera.



*Ivan Colque Cespedes  
Docente, Tribunal evaluador  
Director Administrativo Financiero del Hospital Cochabamba*

Desde mi perspectiva la Feria de Negocios fue una gran faceta además que el apoyo al emprendedurismo por parte de la UPAL a los estudiantes, hace que cuenten con un respaldo y soporte que ayuda no solo al progreso académico, también al desarrollo del país. Rompe el paradigma de solamente conocer la teoría, porque lo que realmente caracteriza a la universidad es incentivarlos a la práctica.

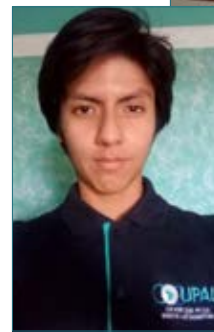
Pude constatar todo lo mencionado siendo parte del tribunal calificador en esta actividad única y novedosa. Por otro lado, felicito a las autoridades correspondientes por este gran emprendimiento.

## EMPREDIMIENTO: ECO HOUSE



*David Matías Arnez Blanco*  
*Estudiante de Ingeniería Comercial*

*La experiencia que tuve como representante del emprendimiento de la empresa ECO HOUSE (jardines verticales), durante el desarrollo de la 4ta feria de ciencias empresariales de manera virtual, fue positiva ya que mejoro el desenvolvimiento comunicacional en mi persona y favorable, para transmitir las características de la empresa de una forma representativa con el uso de videos, que demuestran el proceso de implementación de las jardinerías verticales en hogares, edificaciones, etc.*



### BACKSTAGE

Detrás de cámara se contó con una laptop y una maqueta durante la exposición.



**REINVENTARNOS**  
**juntos**

30 Años UPAL

**UPAL**  
Universidad Privada  
Abierta Latinoamericana

NO SOMOS LOS MISMOS, **seremos mejores**

### UN RETO COMPARTIDO

Este periodo no ha sido fácil y aunque tenemos aún dificultades que superar, nos sentimos muy orgullosos porque gran parte de nuestros estudiantes, han asumido con responsabilidad y compromiso su proceso formativo.

¡Somos una comunidad que avanza!



## PRODUCCIÓN ACADÉMICA

### PRESENTACIÓN DE LIBRO "EDUCACIÓN AUDIOVISUAL"

LA Universidad Privada Abierta Latinoamericana, UPAL y la carrera de Comunicación Social de la UPAL, presentan el Libro "Educación Audiovisual". La publicación está financiada por esta entidad como apoyo a la producción académica de sus docentes. El libro es parte de la producción que se realiza en la carrera de Comunicación y su tarea de servir a la comunidad desde el ámbito académico.

Objetivo de la publicación: Principalmente busca colaborar en los procesos educativos a nivel de licenciatura y en el nivel secundario. El Libro tiene contenidos muy prácticos y con muchas imágenes para que el lector pueda ayudarse en la producción de materiales educativos desde lo audiovisual. Los autores: José Antonio Coca Fiorilo y Arturo Terrazas Jiménez.

Contenido del Libro:

EL libro tiene diferentes partes. La primera está concentrada en un acercamiento a la comunicación como disciplina y como parte de lo que el ser humano hace día a día.

En los siguientes capítulos del libro se puede apreciar términos relacionados con la producción audiovisual. Estamos hablando de fotografía, sonido, producción audiovisual. Todo esto en el campo educativo y formativo.

Uno de los grandes valores del libro es que se concentra en los procedimientos para construir los materiales audiovisuales. Todo esto puede ayudar sobre todo en el contexto de procesos educativos a distancia.

El libro fue presentado el pasado 16 de julio a través de la plataforma ZOOM.

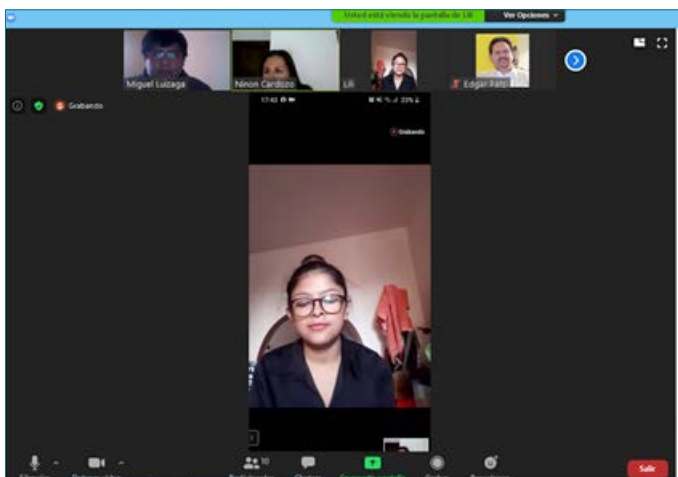
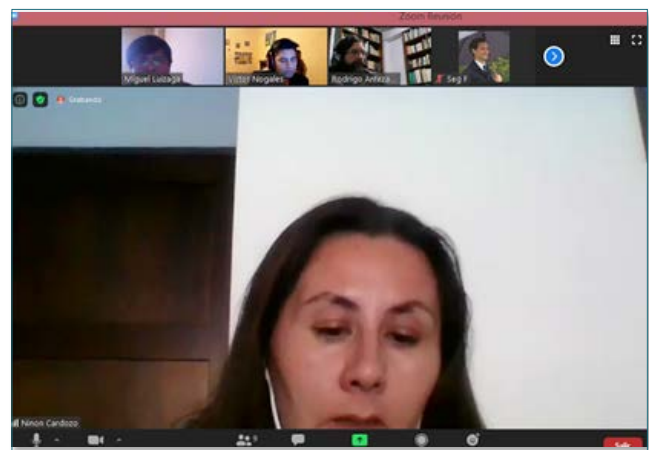


## DEFENSAS DE GRADO EN COMUNICACIÓN

En el marco de las actividades académicas de la carrera de Comunicación Social se hizo la sesión de defensa de perfiles de Grado para los estudiantes que se encuentran en la etapa de preparación de Trabajos de Grado.

Las defensas se llevaron a cabo de modo virtual, destacándose trabajos de Tesis de Grado, Proyecto de Grado y Trabajo Dirigido. Los estudiantes mostraron creatividad, pertinencia y cuidado en la presentación de los trabajos académicos.

En la oportunidad estuvieron presentes los lectores y tutores como parte del proceso formal que se sigue.





## REPORTAJES EN COMUNICACIÓN SOCIAL

Como parte de la práctica académica, estudiantes de la Carrera de Comunicación Social de la UPAL realizaron a lo largo del semestre pasado reportajes sobre distintos tópicos vinculados a la coyuntura, en el marco de la Asignatura de Investigación Periodística. Dicha materia está a cargo Mario Bellido, destacado hombre de medios con experiencia en el ámbito del periodismo, siendo el ámbito temático destacado el periodismo en tiempos de conflictos sociales y políticos.

En el marco de esta práctica se abordó el trabajo de periodistas de Cochabamba y el ejercicio de su profesión en el contexto de distintos conflictos sociales, para lo cual se realizaron entrevistas a profundidad, que fueron la base para la elaboración de los reportajes.



### ACOMPAÑANDO...

Queremos expresar nuestra solidaridad con las familias que en este periodo tuvieron que despedir a un ser querido.

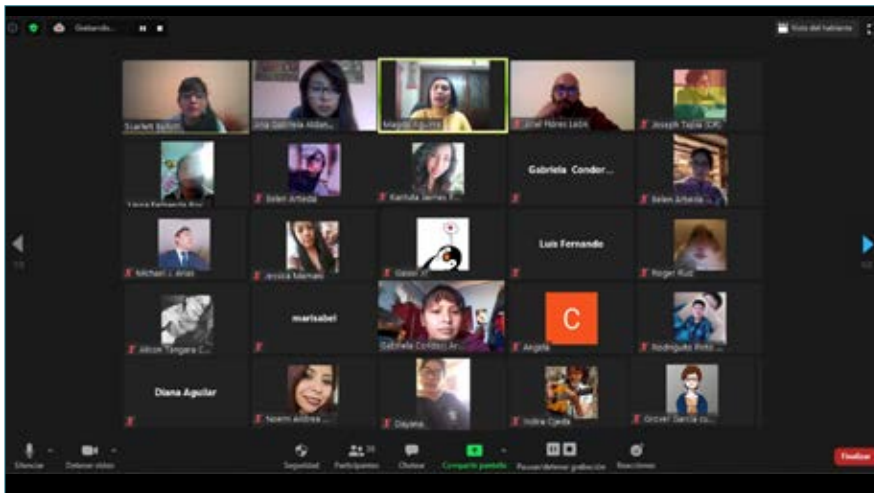
Esperamos que el espíritu positivo de quienes partieron perdure en la memoria de quienes los amaron.

## EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS EN ORURO

### PSICOCINE, EL CINE COMO FORMA DE ABORDAJE ACADÉMICO EN PSICOLOGÍA

La Carrera de Psicología de la UPAL en la Subsede Oruro, ha estado recurriendo al abordaje de distintas patologías del ámbito de la psicología a través del análisis de películas, promoviendo el diálogo sustentado en aspectos clínicos avanzados en las asignaturas, con la guía de docentes.

La primera de estas experiencias estuvo acompañada por la docente Magda Aguirre Cuevas, quién realizó una interpretación desde la psicología clínica.



### ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN PARA HABILITACIÓN A EXAMEN DE GRADO

DESCARGA LOS REQUISITOS

Estimados estudiantes UPAL  
Para la entrega de documentos para habilitaciones debes:

**PRESENTAR TODA LA DOCUMENTACIÓN PARA HABILITACIÓN A EXAMEN DE GRADO EN BOLSA ZIPLOC O FOLDER PLÁSTICO CON BROCHE A PARTIR DEL 03 DE AGOSTO.**

De esta forma podremos realizar la desinfección inicial en el Comité de Bioseguridad del ingreso a nuestra Universidad, resguardando de esta manera la seguridad tuya y de todos.

Agosto 2020

### IMPORTANTE

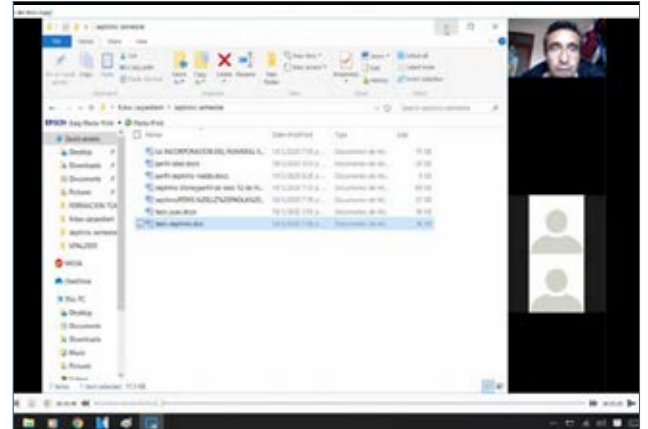
Si te corresponde la Habilitación para Examen de Grado, te recordamos que puedes descargar los requisitos de la página de Facebook de la Universidad.



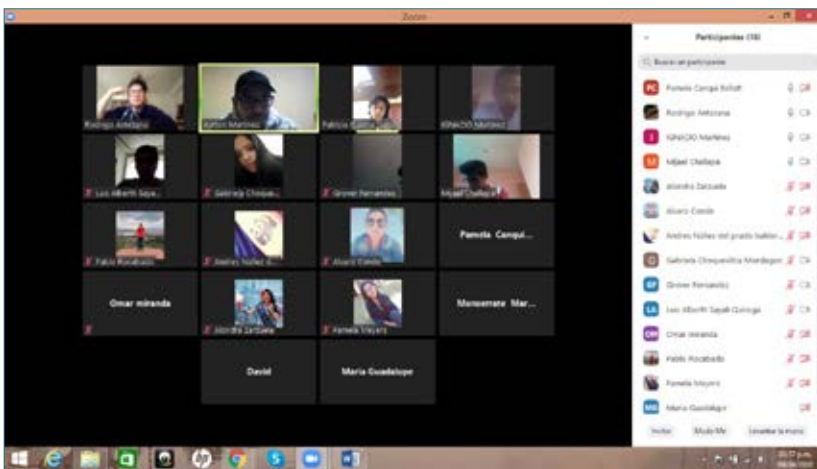
## CARRERA DE DERECHO EN ORURO

### UNA MIRADA A ALGUNAS AULAS VIRTUALES DE LA CARRERA DE DERECHO EN ORURO

Al igual que en las últimas ediciones, ingresamos a algunas de nuestras aulas virtuales para aproximarnos a algunas de las experiencias de nuestra comunidad universitaria. En esta ocasión ingresamos a aulas de la Carrera de Derecho de la Subsede Oruro.



*Clase de Filosofía Jurídica, docente Milton Ledezma Almendras.*

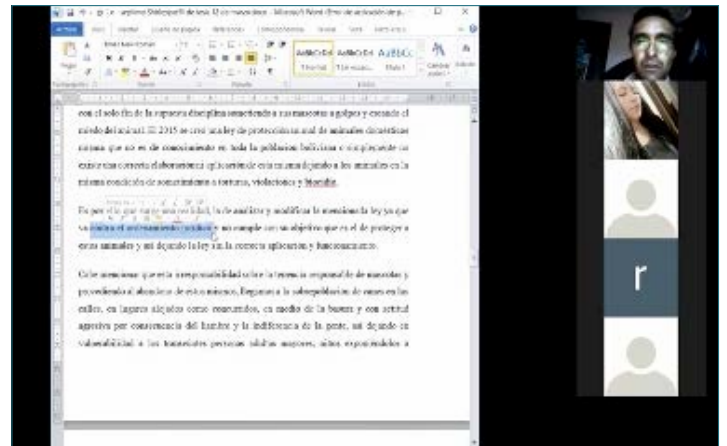


*Clase de Derecho Comercial, docente Silvia Patricia Guerra Revollo.*

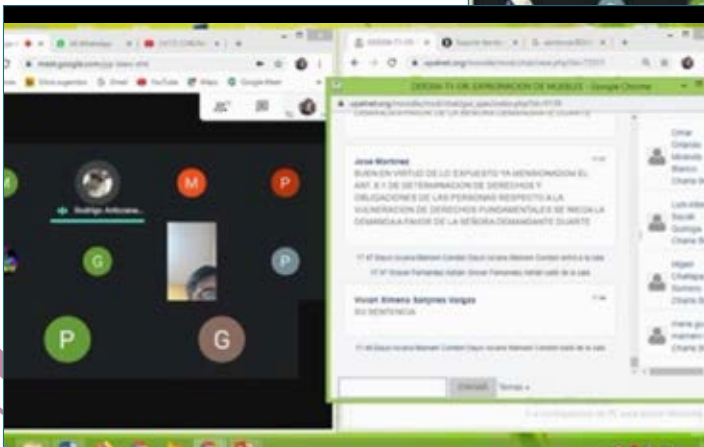


*Clase de Derecho Internacional Privado, Docente, Jorge Encinas Cladera.*

*Clase de Derecho Administrativo, docente Vivian Sanjinés*



*Clase de Metodología de la Investigación Jurídica, docente Milton Ledezma.*



ARTICULISTA INVITADO

## LAS NUEVAS FORMAS PREDOMINANTES DE COMUNICACIÓN EN EL MOMENTO ACTUAL

Por: José Miguel Luizaga Velasco

Uno de los aspectos esenciales del ser humano es la comunicación, es parte connatural a su existencia. Esta situación es mucho más evidente en el contexto actual donde la necesidad de comunicarnos unos con otros exige la mediación de algunas plataformas digitales. Por ello, los ámbitos en los que se implementa el uso de estas plataformas se fue masificando: en el trabajo, las relaciones interpersonales (de familia y amistad), en la educación entre otros.

En este caso nos referimos al ámbito de la educación. Es decir, a esa relación que se ha generado entre docentes y estudiantes mediado por una plataforma y diferentes herramientas virtuales. La conjunción de estos elementos en el marco de la institucionalidad ha permitido crear las aulas virtuales. La construcción de estas aulas, sin duda implica un trabajo muy arduo, no solo por el aprendizaje de nuevas herramientas sino también por el cambio de mentalidad en favor de la continuidad de los procesos de aprendizaje y enseñanza en la educación superior.

Un aspecto que es necesario destacar en este proceso es que el docente se convierte en un facilitador del aprendizaje. De la misma forma, supone un compromiso importante de parte del estudiante porque es necesario que se apropie de su formación. Algunos teóricos llamarán a esta posibilidad como el autoaprendizaje. Es ineludible estar conscientes que las sociedades son complejas y dinámicas. Esto implica que el ser humano debe estar en constante aprendizaje de los nuevos fenómenos y realidades que se dan. Entonces, una habilidad fundamental es crear en todos, la idea de seguir creciendo y continuar formándonos.

Otro punto principal que es necesario señalar, es la interacción generada en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es decir, docentes, estudiantes, administrativos y otros actores del medio se conectan de modo más cercano para generar el aprendizaje de contenidos y desarrollo de habilidades. En ello, también se generó otros valores como la empatía, la preocupación por el otro, la solidaridad entre otros asuntos que se puede mencionar.



José Miguel Luizaga Velasco, Director de la Carrera de Comunicación Social UPAL

Entonces, no solo es una relación formal sino también una vinculación humana (elemento que hace que se construyan las sociedades).

En suma, consideramos que el contexto de la pandemia del coronavirus nos ha exigido muchos cambios en la educación. Sin embargo, los avances en la educación virtual son gracias a docentes, estudiantes y administrativos en el marco de un organismo. Con contundencia y firmeza podemos decir que el compromiso con la educación resulta un aspecto fundamental para el crecimiento de la sociedad. Finalmente, es importante reconocer todos los esfuerzos de los actores en la educación virtual. Considero que una premisa vital es que creemos en la educación y por ello, le ponemos los mejores esfuerzos.



ARTICULISTA INVITADA

## LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y LA CULTURA COMO PARTE DE LA FORMACIÓN INTEGRAL

Por: Grissel Bolívar Vallejo

La Universidad es un actor institucional preponderante en el desarrollo de los pueblos y juega un rol vital no solo en los actores directos del proceso educativo, sino también en su entorno inmediato y a nivel global si consideramos que la suma de los aportes de cada ser que se forma en un determinado entorno tiene un impacto significativo en los ansiados objetivos de desarrollo sostenible.

Se entiende que la formación supera con mucho aquella visión reducida al plano meramente académico y que, si bien el conocimiento científico es parte de los cimientos de un buen profesional, el desarrollo integral de la persona en los distintos planos que contemplan competencias, valores, sensibilidad y servicio, entre otros, es lo que en realidad marca la diferencia.

Las expresiones artísticas y el arte en general, se constituyen en un terreno que nos permite explorar varias experiencias de vida asociadas a la formación integral, complementando la experiencia formativa académica.

El arte comunica, enlaza, nos permite reconocernos, pero también observar el mundo desde otras perspectivas, realidades y estéticas, ayudándonos a comprender que nuestra visión no es la única valedera, por lo tanto una experiencia reflexiva en ese sentido aporta no solo a un disfrute estético, sino a un sentido de convivencia más llevadero.

Se constituye también en oportunidades para conocer nuevas culturas, expresiones culturales y tradiciones en pequeños viajes de sensaciones que nos recuerdan lo diverso que es el mundo, aportando al respeto al otro, a la fraternidad.

Refuerza también un sentido de pertenencia, de ser parte de una localidad, de una región, un país, un continente, pero también de un entorno de barrio, un club cultural, una universidad.

Las expresiones artísticas pueden aportar con un rol liberador, catalizador de alegrías, miedos, preocupaciones, sueños, jugando un rol de catarsis, de búsqueda del equilibrio y la paz interior.



Grissel Bolívar Vallejo, Directora de Interacción Social y Difusión Cultural, UPAL

Las expresiones artísticas también nos ayudan a documentar el mundo en que vivimos, una época, una realidad, una situación íntima o social y también provocar cambios, acompañando momentos históricos, registrando situaciones diarias y haciendo parte de la pequeña y gran historia de la humanidad.

Es así que el arte y la cultura no se refiere únicamente al mundo de las artes eruditas, sino a distintos aspectos de nuestra vida diaria que aportan a descubrirnos como seres únicos, diversos, sensibles, con capacidad para expresarnos y convivir armoniosamente con el otro.

Estos pequeños apuntes nos ayudan a comprender por qué un Programa de Cultura en una Universidad y por qué el arte y la cultura son parte de la formación integral.

Más allá de los textos, la historia y las reflexiones conceptuales, la experiencia de vida, más aún la experiencia de vida con las expresiones artísticas, nos permite percibir el entorno y el mundo desde una visión holística.

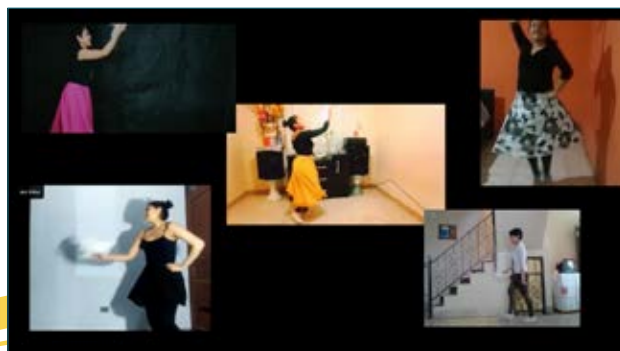
Así, las experiencias con el arte y la cultura, en cualquier contexto, más aún en el de una Universidad comprometida con la formación integral, cobra total sentido.

## PROGRAMA DE CULTURA

### EXPRESANDO MOMENTOS A TRAVÉS DEL ARTE

Si bien hemos tenido que dejar temporalmente algunas de las actividades culturales programadas para este año, hemos hecho un esfuerzo por adecuar y mantener activo nuestro Programa de Cultura de la UPAL, conscientes de la importancia de aportar al desarrollo integral, el esparcimiento y la expresividad de nuestra comunidad.

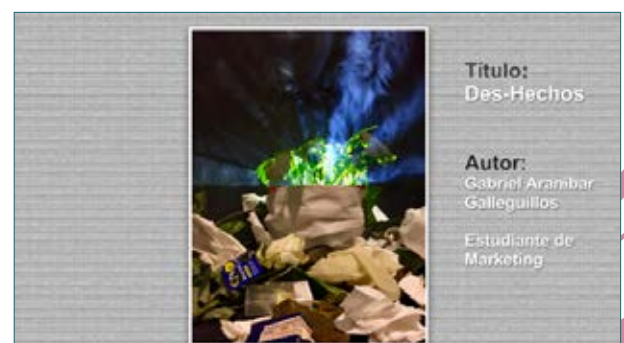
Una de las actividades recientes fue la participación de algunas de las integrantes del Ballet Folklórico UPAL en la grabación de la cueca "Viva mi patria Bolivia" como un homenaje al aniversario patrio de nuestro país, que fue compartido el 6 de agosto a través de las redes sociales.



También hace poco distintos estudiantes y docentes participaron del Festival de Fotografía Digital "Miradas en tiempos del COVID", compartiendo algunas capturas que reflejan parte de lo que se ha estado viviendo en este periodo, desde distintas perspectivas.

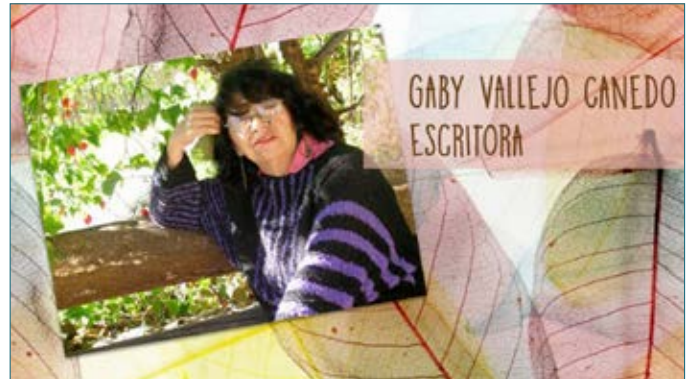


En breve tendremos una galería visual virtual de este material que estaremos compartiendo a través de nuestras redes sociales. Compartimos ahora solo algunos de los trabajos presentados por estudiantes de Cochabamba y Oruro, que pronto estarán en nuestras redes sociales.





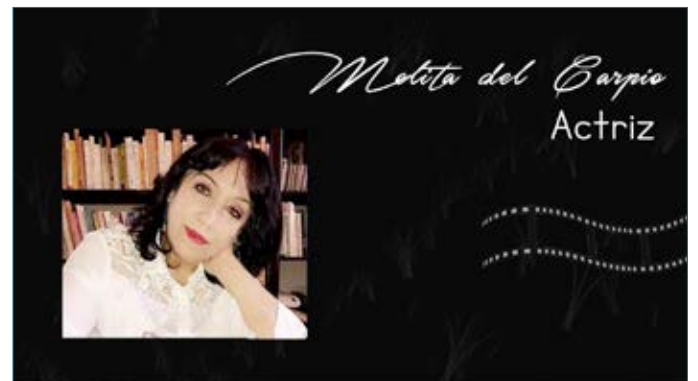
Y si no lograste ver la participación de nuestros cantantes interpretando la canción “Puedes llegar” o los videos de “Un momento con el arte” en los que compartimos pequeños testimonios de artistas bolivianos de distintos géneros, te invitamos a visitar la sección de videos de nuestras redes sociales.



Gaby Vallejo Canedo, escritora.



Liliana Navarro Querejazu, bailarina, coreógrafa y Directora de la Escuela de Danza Contemporánea Melo Tomsich.



Melita del Carpio, actriz de teatro y de cine.



UN MOMENTO CON LA CULTURA  
 Un espacio que se consolida.

## TALENTO EN NUESTRA COMUNIDAD

### UNA ARTISTA VISUAL Y DE COSPLAY

Sabemos que nuestra comunidad está llena de talentos en distintas disciplinas, por ello hemos iniciado este sector dedicado a compartir las habilidades, destrezas, espíritu de colaboración y creatividad de nuestros estudiantes, graduados y docentes.

Iniciamos este espacio con Shellen Aysa Valeria Orellana, estudiante de quinto semestre de la Carrera de Bioquímica y Farmacia en la Sede Central Cochabamba.

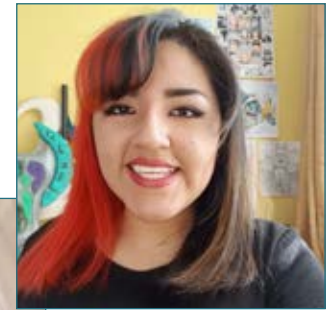
Uno de los talentos de Shellen es la pintura en acuarela, técnica que ha ido desarrollando desde hace cerca de 10 años y que le ha permitido participar en eventos universitarios, habiendo obtenido menciones honoríficas, así como primer y segundo lugar en diferentes versiones. Paricipó también como jurado en concursos de pintura para jóvenes.

Otro de sus talentos y destrezas es el diseño y confección de trajes para COSPLAY, que permite la personificación de seres y personajes fantásticos, series o anime, habiendo participado en varios eventos llegando también a ser jurado.

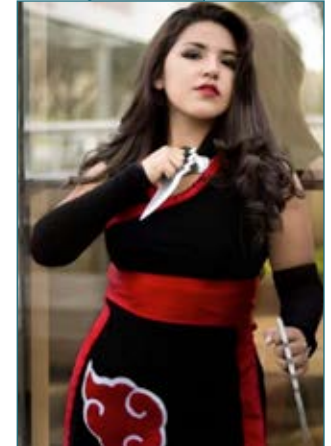
Shellen confecciona trajes de COSPLAY a partir de distintos materiales, muchos de ellos reciclados, obteniendo muy buenos y creativos resultados.

El periodo de la emergencia sanitaria, ha sido para Shellen también una oportunidad para dar rienda suelta a su creatividad y talento, produciendo nuevas indumentarias.

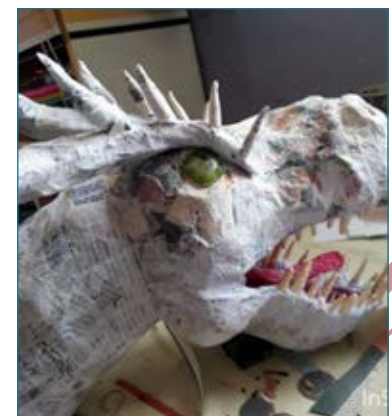
¡FELICIDADES!



Shellen Aysa Valeria  
Orellana



### Shellen Aysa Orellana, TALENTO UPAL





## DINÁMICA EN POSTGRADO

Postgrado UPAL sigue activa con atractivas ofertas formativas, las cuales puedes conocer a través de la página de Facebook.

**UPAL**  
Escuela de Postgrado

**Curso Web**  
**Gestión de Redes y Analítica Web: Community Manager**  
 Área: Gestión y Desarrollo de Proyectos Digitales en Marketing

Carreras participantes de la UPAL:

En curso

**UPAL**  
Escuela de Postgrado

**DIPLOMADO**  
**TICs por Competencias de Aprendizaje**  
 VIRTUAL

En curso

**UPAL**  
Escuela de Postgrado

**DIPLOMADO**  
**Investigación como Recurso Didáctico en Aula por Competencias**  
 VIRTUAL

Inicio: Agosto de 2020

**UPAL**  
Escuela de Postgrado

**DIPLOMADO**  
**Educación Superior por Competencias: Gestión y Administración Académica**  
 VIRTUAL

En curso

**UPAL**  
Escuela de Postgrado

**Curso Web**  
**Producción de Materiales Digitales y Multimedia en Marketing**  
 Área: Gestión y Desarrollo de Proyectos Digitales en Marketing

Carreras participantes de la UPAL:

## PERMANENTE APOYO PSICOLÓGICO PARA NUESTRA COMUNIDAD UPAL

Con la finalidad de brindar apoyo psicológico a nuestros estudiantes, docentes y administrativos en este periodo particular, continúa el servicio de apoyo psicológico de la mano de destacados profesionales del área de la psicología que forman parte de nuestro cuerpo docente.

Este servicio ha estado jugando un rol muy importante ayudando a nuestra comunidad a mantenerse firme con el ánimo en pie, afrontando las situaciones de crisis con el mayor equilibrio posible.

Los profesionales que están brindando este valioso servicio para nuestra comunidad son: Cristina Borda, Psicóloga Clínica; Ninón Besse, Psicóloga Clínica; Fabricio Gumiel, Psicoterapeuta; Mariela Camacho, Psicóloga Clínica y Nayra Barrientos Psicóloga Clínica especialista en niños, adolescentes y adultos.

¡GRAN TRABAJO A CARGO DE UN GRAN EQUIPO!



UPAL - Universidad Privada Abierta Latinoamericana  
20 de mayo a las 16:29

¡Levantemos los ánimos!  
Queremos saber cómo te encuentras. ¿Necesitas de nuestra ayuda? Con gusto te atenderemos 😊. Contacta con nuestro equipo de psicólogos especializados 🧠👩🏫👨🏫👩🏫 y agenda una cita. La salud mental es una prioridad.  
<https://bit.ly/HolaCristinaPsicologa...> Ver más

**30 Años UPAL** #QuédateEnCasa

**Te ayudamos a mantener un estilo de vida mentalmente saludable.**

Ponemos a tu disposición profesionales que te brindarán información fiable y útil para mantener un buen estado emocional y psicológico durante esta pandemia.  
**¡Coordina tu cita!**

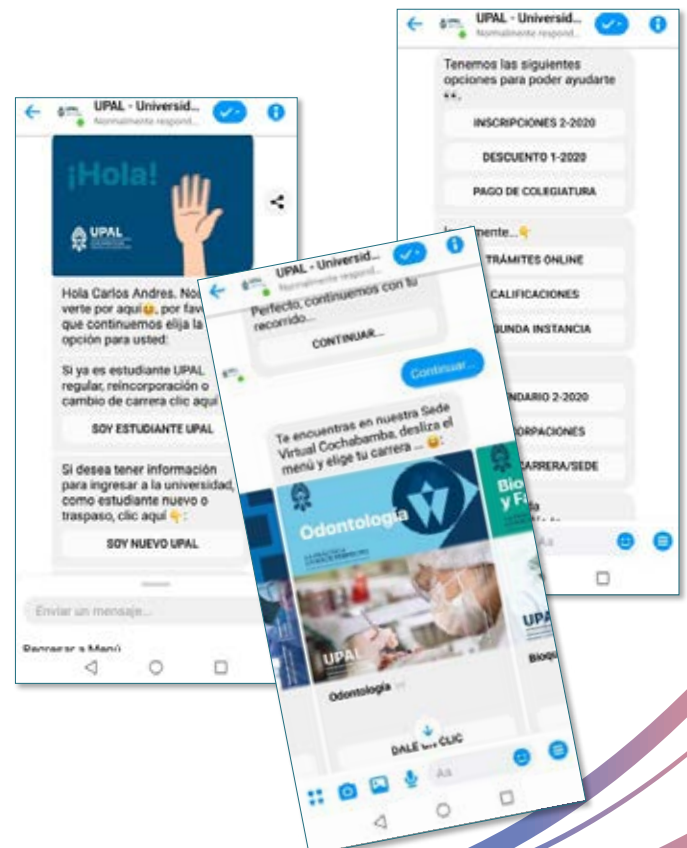
- Lic. Cristina Borda  
PSICÓLOGA CLÍNICA  
CEL.: 71743060
- Lic. Ninón Besse  
PSICÓLOGA CLÍNICA  
CEL.: 72776300
- Lic. Fabricio Gumiel  
PSICOTERAPEUTA  
CEL.: 79496541
- Lic. Mariela Camacho  
PSICÓLOGA CLÍNICA  
CEL.: 69446046
- Lic. Nayra Barrientos  
PSICÓLOGA CLÍNICA  
ESPECIALISTA EN NIÑOS, ADOLESCENTES Y ADULTOS  
CEL.: 72222030

## IMPLEMENTANDO NUEVOS RECURSOS TECNOLÓGICOS

A fin de agilizar el proceso de respuesta a consultas por parte de nuestros estudiantes, el equipo de Marketing de la UPAL implementó un asistente virtual para atención al estudiante a través de un Bot en sus páginas oficiales en las sedes de Cochabamba y Oruro.

El equipo desarrollador de esta aplicación estuvo a cargo de Alex Fernandez, Carlos Ulloa, Renato Mondacca, Nataly Cardozo, Juan Salas y Rene Ticona (desarrollador líder del equipo). La aplicación espera dar solución a consultas simples que realizan nuestros estudiantes de forma instantánea, para permitir al personal de atención a nuestra comunidad, la posibilidad de dedicarle más tiempo a temas que ameritan seguimiento especial.

Esta aplicación es actualizada constantemente cada semana, para brindar mayor información a los usuarios.



UPAL - Universidad Privada Abierta Latinoamericana

¡Hola!

Hola Carlos Andrés. No te preocupes por aquí, por favor que continuemos elija la opción para usted.

Si ya es estudiante UPAL regular, reincorporación o cambio de carrera clic aquí

**SOY ESTUDIANTE UPAL**

Si desea tener información para ingresar a la universidad, como estudiante nuevo o traspaso, clic aquí

**SOY NUEVO UPAL**

Perfecto, continuemos con tu recorrido...

**CONTINUAR...**

Te encuentras en nuestra Sede Virtual Cochabamba, desliza el menú y elige tu carrera.

**Odontología**

**DALE UN CLIC**

Tenemos las siguientes opciones para poder ayudarte

- INSCRIPCIONES 2-2020
- DESCUENTO 1-2020
- PAGO DE COLEGIATURA
- TRÁMITES ONLINE
- CALIFICACIONES
- SEGUNDA INSTANCIA
- CALENDARIO 2-2020
- INSCRIPCIONES
- CARRERA/SEDE

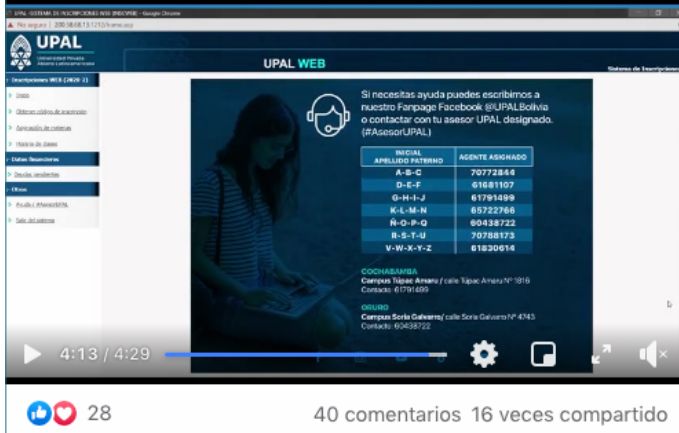


## COMUNICACIÓN Y APOYO PERMANENTE

Mantente informado a través de nuestras redes sociales, donde encontrarás información de interés y se te asignará un asesor para absolver todas tus consultas.

**UPAL - Universidad Privada Abierta Latinoamericana** ...  
2 d · 🌐

Inicia tu inscripción... 😊  
Con nuestra Guía rápida online  
👉 A tan solo un clic: [www.upal.edu.bo/admisiones/](http://www.upal.edu.bo/admisiones/)  
No lo olvides si #SoyNuevoUPAL previamente aquí:  
<https://upal.edu.bo/inscripciones-nuevos/>  
V... Ver más



INICIAL APELLIDO PATERNO	AGENTE ASIGNADO
A-B-C	70772844
D-E-F	61681107
G-H-I-J	61791499
K-L-M-N	65722766
Ñ-O-P-Q	60438722
R-S-T-U	70788173
V-W-X-Y-Z	61830614

**COORDINADOR**  
Campus Tiqui Anzures / Calle Tiqui Anzures N° 1016  
Contacto: 61791499

**COORDINADOR**  
Campus Santa Gabriela / Calle Santa Gabriela N° 4343  
Contacto: 60438722

4:13 / 4:29

28 40 comentarios 16 veces compartido

Guía rápida para el proceso de inscripción.

REQUIERES ALGUNA INFORMACIÓN,  
TIENES DUDAS  
O ALGÚN RECLAMO,  
COMUNICATE CON NOSOTROS,  
TE AYUDAREMOS DE LA  
MEJOR FORMA POSIBLE.

Llámanos o escríbenos a los siguientes  
números, estamos para ayudarte.

INICIAL APELLIDO PATERNO	AGENTE ASIGNADO
A-B-C	70772844
D-E-F	61681107
G-H-I-J	61791499
K-L-M-N	65722766
Ñ-O-P-Q	60438722
R-S-T-U	70788173
V-W-X-Y-Z	61830614

Nuestros horarios de atención:  
Lunes a viernes / 08:00 - 12:00 y 14:00 - 19:00  
Lunes a viernes (personal de turno) / 70772844 / 19:00 - 22:00  
61681107 / 70772844 / 08:00 - 22:00  
Sábado (personal de turno) / 61681107 / 08:00 - 22:00

Nota: Considerar que los números de turno corresponden a la semana del 22 al 27 de junio.




**UPAL - Universidad Privada Abierta Latinoamericana**  
@UPALBolivia - Universidad

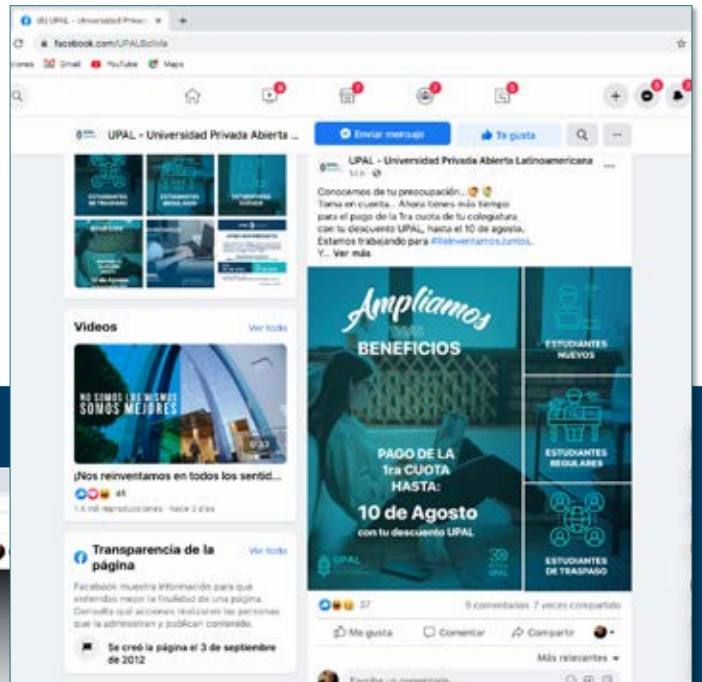
Inicio Videos Instagram YouTube Más

**Información** Ver todo

**PUBLICACIONES RECIENTES**

UPAL - Universidad Privada Abierta Latinoamericana  
23 de junio a las 10:47 · 🌐

¿Tienes inconvenientes?  
Estamos para ayudarte. Comunícate con tu AsesorUPAL.  
ABC  
Asignado según la inicial de tu apellido:  
NED: (817)UPALABOLIBAC  
DEP  
Ver más



UPAL - Universidad Privada Abierta Latinoamericana

Conocemos de tu preocupación... 🙏  
Tenía en cuenta. Ahora tienes más tiempo para el pago de la Tira CUOTA con el descuento UPAL, hasta el 10 de agosto. Estamos trabajando para #SoyNuevoUPAL. Ver más.

**Ampliamos BENEFICIOS**

ESTUDIANTES NUEVOS  
ESTUDIANTES REGulares  
ESTUDIANTES DE TRASLADO

**PAGO DE LA Tira CUOTA HASTA: 10 de Agosto**  
con tu descuento UPAL

**Transparencia de la página**  
Facebook muestra información para que entiendas mejor la finalidad de una página. Consulta qué acciones realizamos las personas que la administran y publican contenido.

Se creó la página el 3 de septiembre de 2012

CONTÁCTANOS A TRAVÉS DEL  
FACEBOOK

Universidad Privada Abierta Latinoamericana

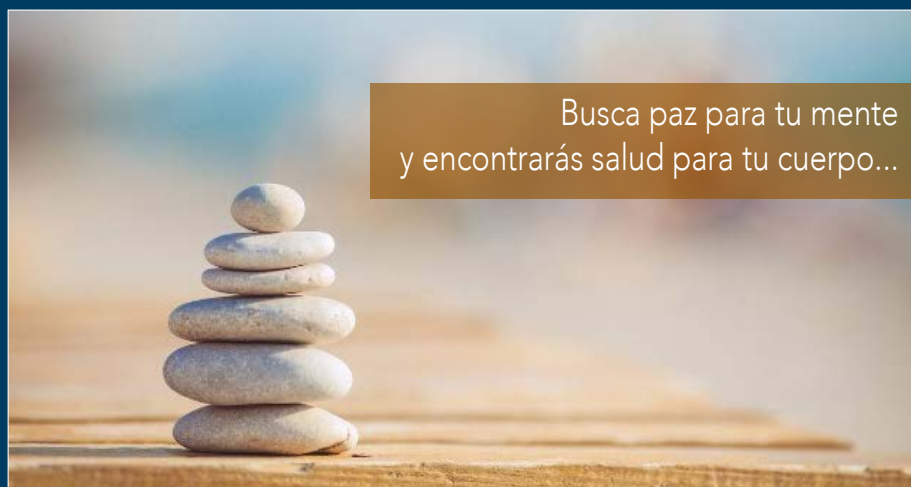


## ANIVERSARIO DE PERÚ

Nuestra Universidad acoge con agrado a estudiantes de distintas nacionalidades, lo que nos permite fortalecer los lazos de amistad y fraternidad entre quienes formamos parte de nuestra comunidad educativa.

El 28 de julio acompañamos a nuestros estudiantes de nacionalidad peruana en la celebración de sus fiestas patrias.

¡FELICIDADES PERÚ!



Busca paz para tu mente  
y encontrarás salud para tu cuerpo...

## AVANZANDO

En los momentos de duda, medita  
el silencio te apaciguará.